**Логопедическая работа с детьми с моторной алалией**

**Учитель-логопед Шкунова Л.Л.**

В начале работы с алаликами, развивая воспринимаемую речь, нужно одновременно с ознакомлением с предметом добиваться не только его показа, но и называния, хотя бы в лепетной речи. Например, добившись понимания слов папа, мама, целесообразно спросить ребенка « Кто это? » или после выполнения ребенком задания «Дай мне мячик» спросить «Что ты мне дал?»

Вся работа по развитию воспринимаемой речи проводится только наглядно, путем показа подлинных предметов или игрушек, чтобы установить прочную связь между восприятием слова и самим предметом. Если нет возможности показать подлинные предметы, например в темах «Семья», «Животные», то используются картинки.

Все занятия с детьми – алаликами проводятся в форме игры, особенно на первых порах. Для проведения этих занятий желательно привлекать родителей ребенка. Накапливая воспринимаемый словарь у ребенка – алалика, нужно переходить к развитию и произносимой речи ( в виде доступных для произношения звукоподражаний голосам животных, птиц ). Например, логопед говорит : « Корова мычит му–му–му. Повтори, как мычит корова?»

Последующая работа ведется над введением в произносимую речь усвоенных звукоподражаний в сочетании с имеющимся у ребенка словарем.

Дальнейшая работа по расширению и накоплению словаря и совершенствованию произносимой речи ребенка ведется на материале, включающем овладение всех звуков речи. В первую очередь берутся звуки, легче всего поддающиеся зрительному и тактильному восприятию и более легкие по своей артикуляции, такие, как в, ф, п, б, т, д и др.

Получив устойчивое произношение звука, логопед вводит его в слова, легкие фразы и тексты, читает короткие стишки, рассказы, насыщенные этим звуком. Ребенок повторяет за логопедом прочитанное, а потом ему дается пересказ прочитанного. При воздействии на все анализаторы ребенка – слуховые, зрительные, тактильные – на первом месте должна стоять работа по развитию общей моторики и артикуляционного аппарата.

Развитие артикуляционного аппарата подготавливает ребенка к овладению звуками. Так, для развития языка проводятся упражнения по поднятию языка вверх, вниз; вправо, влево; назад, вперед и т.д. Проводить эти упражнения нужно в игровой форме. Например , движение языка вправо, влево сравнивается с движениями маятника часов; выдвигание широкого языка вперед с лопаткой и узкого – с движением укола иголкой; поднимание языка вверх сравнивается с цоканьем копыт лошадки, а опускание языка вниз – с лаканием молока кошкой и т.д. Такие упражнения активизируют движение и повышают интерес. Предварительное развитие речевого аппарата облегчит появление отдельных звуков.

Воспитание слухового внимания и дифференцированного слуха необходимо для того, чтобы приучить ребенка слушать чужую речь, улавливать отдельные звуки речи и контролировать свою речь. Используется целый ряд приемов, способствующих развитию слухового внимания: слушание игры на музыкальных инструментах и узнавание их; узнавание звуков, производимых ударами по разным материалам – дереву, стеклу, железу, кирпичу; узнавание направления звука; повторение ударов, хлопков в ладоши, производимых в разных вариантах – сначала быстро. Потом с паузами и т.д.

Необходимо воспитывать слуховое внимание к отдельным звукам, слогам, фразам и развивать фонематический слух при участии зрения и при выключенном зрении. Воспитание зрительных восприятий строится на узнавании цвета, формы. После усвоения представления о цвете по предъявляемому образцу логопед дает название этого цвета и закрепляет название по памяти на разнообразных видах занятий. Развитие тактильно – кинестетических восприятий проводится на узнавании признаков предметов и их свойств: Большой-маленький, горячий-теплый, мягкий-твердый, легкий-тяжелый, путем ощупывания предмета, взвешивания и т.д.

Особенно широко развитие тактильно – кинестетических ощущений используется при подготовке речевого аппарата и при самой постановке звуков в игровой форме. Например, при вызывании звука с рекомендуются игровые приемы – подражание лопающемуся пузырю, игра в насос. При этом ребенок ощущает на руке холодную выдыхаемую струю воздуха. При произношении звука ш ощущается теплая струя воздуха.

Развитие пространственных восприятий проводится на предметах, окружающих ребенка. Задания логопеда исключают сложные предложные конструкции. Сначала они состоят из простых предложений, таких, как: брось мяч вверх, брось мяч вниз, встань впереди меня, встань сзади меня, подними левую руку вверх, повернись назад, вправо, влево. После усвоения таких заданий даются пространственные понятия с включением предложных конструкций: положи книгу на шкаф, сядь на стул, дай тетрадь со стола, подвинь корзинку под стол, достань карандаш из коробки…

Указанные занятия по развитию моторики, слуховых, зрительных, тактильно-кинестетических и пространственных восприятий не являются исчерпывающими, систематическое применение подобных занятий сыграет большую роль в речевом, физическом и умственном развитии алалика, т.к. все они направлены на развитие памяти, сообразительности, усвоение разнообразных навыков и умений строить, лепить, рисовать и т.д.

Следующий этап работы - дальнейшее накопление словаря ребенка – алалика и применение его в речи. Речевые упражнения начинаются с простых загадок, иллюстрированных картинками. Логопед читает загадку, ребенку предлагается отгадать ее, показать соответствующий загадке рисунок и назвать отгадку. После того как ребенок понял загадку, она заучивается наизусть.

Шутки, прибаутки, потешки после заучивания наизусть произносятся в форме инсценировок или в форме игры. Текст игр и стихов нужно давать короткий и с частыми повторами. Такие повторы облегчают ребенку запоминание стиха и способствуют лучшему овладению произносимой речью.

При формировании речи алалика характерной чертой является наличие аграмматизма в устной речи, а впоследствии при обучении грамоте и в письменной речи.

Этот дефект состоит в неправильном употреблении склонений, спряжений, предлогов, местоимений, в отсутствии согласований слов в предложении, в неумении составить предложение из нескольких слов и даже повторить его.

Причиной аграмматизма у алаликов может служить длительное отсутствие речевой практики, нарушение фонематического слуха, слабая память, а также и умственная недостаточность некоторых детей. Примером аграмматичной речи могут служить такие предложения: папа вёл Коля, кошка спит диван, платок лежит карман.

Занятия по устранению аграмматизма надо начинать с первых же шагов овладения алаликом произносимой речью.Так, на вопрос логопеда: что ты мне дал? – надо сразу научить ребёнка отвечать: книгу, - и у алалика будет постепенно вырабатываться чувство языковой формы.

Устранение аграмматизма у алалика требует очень длительной и разнообразной работы. В данном пособии дано только начало работы над аграмматизмом в виде заучивания наизусть предложений, загадок, стишков, рассказиков, пересказа прочитанного, рассказа по картинке. Работа по аграмматизму с алаликом продолжается в течении всего периода обучения.

Кроме аграмматизма, в период формирования фразовой речи у алаликов очень часто возникает заикание, а поэтому при воспитании речи алалика и особенно при наличии заикания **необходимо правильно организовать речевой режим**:

1. Говорить с алаликом медленно, чётко, выразительно, требуя того же и от него.
2. Чаще проводить совместное произношение предложений (сопряженная речь), стишков, рассказов, рассказов по картинке, по прочитанному.
3. Давать для самостоятельного повторения за логопедом (отражённая речь) короткие предложения в два, три слова, лёгкие стихи, ответы на вопросы.
4. Если ребёнок затрудняется в подыскании произнесения нужного слова, немедленно прийти ему на помощь, не дожидаясь, когда он справится с возникшим затруднением.
5. Чтение стихотворений, передачу проработанных рассказов “проводить под хлопки, под броски мяча и т. д.
6. Всегда вселять уверенность в успех его речи.
7. Вовлекать в интересующие игры и занятия, чтобы отвлечь ребёнка от удручающих переживаний по случаю неполноценности его речи.
8. Избегать страшных рассказов, волнующих картин, сцен в кино, по телевизору, на улице.
9. Постоянное наблюдение врача за общесоматическим и нервно – психическим состоянием ребёнка и принятие необходимых мер, если на то есть показания.
10. Проведение бесед с родителями о правильном речевом подходе к ребёнку и организации твёрдого режима (прогулки, сон, питание).