**Познавательное развитие. Тема:** Беседа: Приложение №1.

 «Народные промыслы Нижегородского края».

Цель: Формирование у детей познавательного интереса к русской культуре через ознакомление с народными промыслами Нижегородского края.

 Задачи: Развивать навыки художественного творчества детей.

 Закрепить знания детей о народных промыслах: Полхов-майдановской, Хохломской, Городецкой росписи.

 уметь различать особенности характерные для каждого вида росписи.

 Развивать умение видеть красоту изделий прикладного

 творчества, формировать эстетический вкус.

 Содействовать обогащению словаря, развивать навыки речевого общения в совместной деятельности.

 Воспитывать уважение к труду народных мастеров.

Средства: изделия народных промыслов, заготовки для росписи.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций о народных промыслах Нижегородского края. Чтение художественной литературы.

 Ход деятельности.

Воспитатель: Ребята, сегодня я хочу вас пригласить в музей, но прежде давайте вспомним правила поведения в музее.

 Ответы детей.

Воспитатель: Сегодня в музее выставка работ народных умельцев. Подойдите к первому столу.

В Нижегородской области есть город Городец.т

Воспитатель. Ну что же пойдем дальше.

В Нижегородской области есть город Городец

 Едет в город Городец

 Покупать товар купец

 Разрисованные прялки

 Люльки, доски. И качалки.

Городецкая роспись русский народный промысел зародившийся в районе города Городец. Яркая городецкая роспись выполнена в основном черной краской, украшали прялки, ставни, двери, и другие изделия домашнего обихода. В городецкой росписи часто используется образ коня, символизирующий богатство и образ птицы-символ ом счастья.

 Физкульт. Минутка.

Воспитатель. Пройдем к следующему столу нашего музея.

 Хохлома, хохлома,

 Блещут золотом дома!

 Миски, ложки. Чашки, блюда-

 Золотая вся посуда

Хохлома-старинный народный промысел, зародившийся в округе Нижнего Новгорода. Хохлома это декоративная роспись деревянной посуды и мебели, выполненная черны и красным цветом по золотистому фону.

Для хохломской росписи характерен растительный орнамент: цветы и листья украшают эти изделия.

 -Ребята, а какие еще элементы хохломской росписи вы знаете?

 Ответы детей.(травка, завитки, ягоды, гроздья рябины).

Воспитатель: Молодцы, наша экскурсия подошла к концу.

 Наша Нижегородская область богата талантами, наверняка и из вас вырастут хорошие мастера.

Воспитатель: Вы можете взять любую , понравившуюся заготовку и проявить свое умение в росписи Полхов-майдановской ,Хохломской. Городецкой.

 Дети выбирают заготовки и проходят за столы рисовать.