

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Большепикинская основная школа**

**УТВЕРЖДЕНО  
УТВЕРЖДЕНО**

**ПРИНЯТО**

на педагогическом совете

12.05.2015 протокол №3

приказом директора МБОУ  
Большепикинской ОШ

№ 171-о от 19.05.2015г.

\_\_\_\_\_Н.Ф.Овчинникова

## **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

### **«Юный филолог»**

Для учащихся 14-15 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель: Степанова С.М., учитель русского языка и литературы

г. Бор

2015-2016 учебный год

## **Оглавление**

1.Пояснительная записка	стр.3
2.Содержание программы	стр.7
3.Календарный учебный график	стр.9
4.Учебный план	стр.11
5.Календарно-тематическое планирование	стр.12
6.Оценочные материалы	стр.14
7. Список литературы	стр.24

## 1.Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Юный филолог»** разработана на основе «Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы». Москва. “Просвещение”, М.Т.Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского. 2010 год.

Предназначена для учащихся 14-15 лет, обучающихся в 9 классе. Она является общим ориентационным курсом, не спроецированным специально на филологический профиль, а интересным всем, так как поддерживает и развивает умения грамотного письма, необходимые каждому человеку.

Занятия ведутся параллельно урокам русского языка, возможно даже опережая основную программу.

Свободное владение орфографией и пунктуацией предполагает не только знание правил и способность пользоваться ими, но и умение применять их, учитывая речевую ситуацию и необходимость как можно точнее передать смысл высказывания, используя при этом возможности письма. Проблемы трудных случаев орфографии и пунктуации актуальны всегда.

Государственный экзамен в 9 классе требует от учащихся умения работать с текстом с позиций определения темы, идеи и проблемы. Общая направленность экзамена заключается в проверке следующих умений и навыков:

- написание сжатого изложения;
- написание сочинения-рассуждения;
- работа с текстом и анализ его содержания;
- выполнение тестовых заданий, проверяющих знания и умения в разных областях школьного курса русского языка;

В программу основной школы по русскому языку на отработку этих навыков отведено минимальное количество времени, а некоторые темы и термины не включены в программу основной школы (например, определение микротема). Не предусмотрено программой основной школы и формирование умения абзацного членения текста, определения главной и второстепенной информации.

Именно поэтому программа уделяет особое внимание работе с текстом, сжатым изложением и сочинением-рассуждением.

Особенностью данной программы является опора на языковое чутье учащихся, целенаправленное развитие лингвистической интуиции. В связи с этим основными направлениями в работе становятся, во - первых, усиленное **внимание к семантической стороне анализируемого явления** (слова, предложения). Во - вторых, **опора на этимологический анализ** при обучении орфографии, который держится на языковом чутье и удовлетворяет естественную потребность каждого человека разгадать тайну рождения слова, понять его истоки. И наконец, важнейшим направлением в обучении становится **систематизация и обобщение знаний** в области правописания и формирование умения ориентироваться в орфографии и пунктуации, учитывая их системность, логику, существующую взаимосвязь между различными элементами.

### **Организация работы кружка.**

Кружок организован на добровольной основе. Работа в кружке начинается в сентябре, а заканчивается в мае. В течение года кружковые занятия связаны с другими формами внеклассной работы по русскому языку, в подготовке которых активное участие принимают члены кружка (Неделя гуманитарных наук, День ученика).

Цели и задачи реализуются в ходе активной познавательной деятельности каждого учащегося при его взаимодействии с учителем и другими учащимися. Обучение строится на основе теоретической и практической формы работы с учащимися.

### **Основные требования к программе кружка:**

- связь содержания программы кружка с изучением программного материала;
- использование интернет ресурсов;
- использование печатных тестовых материалов;

- решение онлайн - тестов;

### **Формы работы:**

- групповые занятия;
- индивидуальные занятия;
- практические занятия;
- работа с КИМами;

### **Основные формы проверки знаний:**

- тестирование;
- диагностические работы;

### **Основные организационные формы вовлечения учащихся в учебную деятельность:**

- работа под руководством учителя (усвоение и закрепление теоретического материала);
- самостоятельная работа;
- работа в группах, парах;
- индивидуальная работа;

На каждом занятии предусматривается теоретическая часть (повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную

компетентности; закрепить знания орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки).

Содержание программы нацеливает на систематизацию некоторых встречающихся затруднения у учащихся правил орфографии и пунктуации.

Также уделяется внимание правильности и культуре русской речи, речевым и грамматическим ошибкам, редактированию творческих работ.

Важнейшим направлением в обучении являются систематизация и обобщение знаний в области правописания. Для этого применяются наиболее эффективные приёмы, которые помогают реализовать указанное направление. Это прежде всего работа с обобщающими схемами и таблицами по орфографии и пунктуации, работа с разнообразными лингвистическими словарями и орфографический анализ словообразовательных моделей, который развивает способность видеть затруднения. Также затрагивается проблема культуры устной и письменной речи: правильность и уместность выбора языковых средств, правильность речи (произносительные нормы, языковые нормы и языковые ошибки).

Первая часть работы ОГЭ в 9 классе – это написание сжатого изложения по тексту публицистического или научного стиля (точнее, научно-популярного стиля). Сжатое изложение – это форма обработки информации исходного текста, позволяющая проверить комплекс необходимых жизненных умений, важнейшими из которых являются следующие:

- умение точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте;
- умение адекватно воспринимать авторский замысел;
- умение вычленять главное в информации;
- умение сокращать текст разными способами;
- умение правильно, точно и лаконично излагать содержание текста;
- умение находить и уместно использовать языковые средства обобщённой передачи содержания.

Чтобы хорошо справиться с этим видом работы, ученика необходимо прежде всего научить понимать, что любой текст содержит главную и второстепенную информацию. Главная информация – то содержание, без которого будет неясен или искажён авторский замысел. Следовательно, нужно научить воспринимать текст на слух так, чтобы ученик точно понимал его общую тему, проблему, идею, видел авторскую позицию. Учащийся должен также тренироваться в определении микротем, являющихся составной частью общей темы прослушанного текста.

Вторая часть экзаменационной работы включает тестовые задания. Все задания имеют практическую направленность, так как языковые явления, проверяемые ими, составляют необходимую лингвистическую базу владения орфографическими и речевыми нормами.

Третья часть работы ОГЭ – сочинение – рассуждение на лингвистическую тему, нравственную или по ключевой фразе. Сочинение на лингвистическую тему проверяет, прежде всего, предметные результаты освоения программы по русскому языку:

- усвоение основ знаний о русском языке;
- освоение базовых понятий лексикологии, грамматики;
- овладение основными нормами русского литературного языка;
- сформированность функциональной правописной грамотности;
- проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения.

Это задание проверяет также коммуникативную компетенцию школьников, в частности, умение строить собственное высказывание в соответствии с типом речи рассуждение. При этом не случайно особое внимание уделяется умению аргументировать положения творческой работы, используя прочитанный текст. Именно это общеучебное умение необходимо школьникам в дальнейшей образовательной, а часто и в профессиональной деятельности.

## **2.Содержание программы**

Настоящая программа рассчитана на 1 год обучения. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу (38 часов в год).

### **Цель курса**

**Повышение орфографической и пунктуационной грамотности учащихся, развитие связной речи, подготовка учащихся к сдаче ОГЭ**

### **Задачи**

- помочь учащимся максимально эффективно подготовиться к выполнению заданий ОГЭ по русскому языку;
- совершенствовать практическую грамотность;
- совершенствовать и развивать умения читать, понимать прочитанное и анализировать общее содержание текстов разных функциональных стилей;
- развивать умение опознавать языковые единицы и проводить различные виды их анализа;
- совершенствовать умение адекватно понимать и сокращать прослушанный текст с использованием различных способов компрессии;
- способствовать развитию творческих способностей учащихся, коммуникативных умений и навыков



## **Планируемые результаты:**

### **Учащиеся научатся:**

- Решать тестовые задания разного уровня сложности;
- Сжимать текст и грамотно писать сжатое изложение, используя приемы компрессии текста;
- Писать сочинения-рассуждения на заданные темы;
- Интерпретировать информацию звучащего текста;
- Работать с текстом: осмысленно читать, понимать смысл, определять тему и идею, выделять основную и второстепенную информацию;
- Строить собственный текст на основе прочитанного;
- Понимать отношение автора к поставленной в тексте проблеме;
- Анализировать то или иное языковое явление;
- Оpoznавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

### **Учащиеся получают возможность:**

- Знать нормы литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические);
- Совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность;
- Успешно сдать ОГЭ;

### **Методы работы:**

- упражнения

- беседа
- лекция
- работа с таблицами, схемами, алгоритмами
- обсуждение, диалог

### **Материально-техническая база**

#### Средства ИКТ:

ноутбук (мышь, клавиатура, колонки);

#### ЦОР / Информационные источники:

электронные словари, энциклопедии;

мультимедийные презентации к урокам.

### **Технологии, применяемые на занятиях**

- технология проектного обучения;
- технология внутриклассной дифференциации;
- технология проблемного обучения;
- здоровьесберегающие технологии;
- технология дидактической игры;
- технология сотрудничества;
- перспективно-опережающее обучение с использованием опорных схем;
- культуровоспитывающие технологии;
- компьютерные (новые информационные) технологии обучения;

- технология саморазвития;
- технология развивающего обучения;
- личностно-ориентированное развивающее обучение.

### **3.Календарный учебный график**

#### 4. Учебный план

№	Темы	Всего часов	Лекции	Практикум	Формы контроля
1	Стили русского языка	1	1		
2	Функционально-смысловые типы речи	1	1		
3	Сжатое изложение	4	3	1	аудиоизложение
4	Сочинение-рассуждение	7	3	4	сочинение-рассуждение
5	Анализ текста. Средства художественной выразительности	3	2	1	тесты
6	Морфология. Орфография	4	4		тесты
7	Лексика. Фразеология.	2	2		тесты
8	Синтаксис. Пунктуация.	12	12	3	тесты
9	Аттестация	2			Диагностическая работа в формате ОГЭ

10	Анализ ошибок, допущенных в диагностических работах	2		2	
	<b>Всего:</b>	<b>38</b>	<b>28</b>	<b>11</b>	

## 5. Рабочая программа «Юный филолог»

### Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата		Примечание
			план	факт	
1	Стили русского языка	1 час	03.09		
2	Функционально-смысловые типы речи	1 час	10.09		
3	Этапы работы над сжатым изложением. Микротемы текста.	1 час	17.09		
4	Способы сжатия текста. Исключение. Замена.	1 час	24.09		
5	Способы сжатия текста. Обобщение.	1 час	01.10		
6	Практикум. Написание сжатого изложения	1 час	08.10		
7	Структура сочинения - рассуждения на лингвистическую тему. Речевые клише. Критерии оценивания .	1 час	15.10		
8	Практикум. Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.	1 час	22.10		
9	Структура сочинения - рассуждения по ключевой фразе. Критерии оценивания	1 час	29.10		
10	Практикум. Написание сочинения – рассуждения по ключевой фразе	1 час	05.11		
11	Структура сочинения- рассуждения на нравственную тему. Критерии оценивания	1 час	12.11		
12	Практикум. Написание сочинения-рассуждения на нравственную тему.	2 часа	19.11		
13	Практикум. Написание сочинения-рассуждения на нравственную тему.		26.11		

14	Текст как речевое произведение. Признаки текста. Средства связи предложений в тексте	1 час	03.12		
15	Средства художественной выразительности текста. Метафора, эпитет.	1 час	10.12		
16	Средства художественной выразительности текста. Олицетворение, сравнение, инверсия	1 час	17.12		
17	Промежуточная аттестация. Диагностическая работа в формате ОГЭ	1 час	24.12		
18	Анализ типичных ошибок, допущенных в диагностической работе	1 час	31.12		
19	Правописание приставок первой и второй группы	1 час	14.01		
20	Правописание приставок при- и пре-	1 час	21.01		
21	Правописание н и nn в суффиксах прилагательных и наречий	1 час	28.01		
22	Правописание н и nn в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных	1 час	04.02		
23	Лексика. Употребление нейтральной и стилистически ограниченной лексики	1 час	11.02		
24	Фразеологизмы и их использование в речи	1 час	18.02		
25	Способы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.	1 час	25.02		
26	Грамматическая основа предложения	1 час	03.03		
27	Обособленные определения и приложения	1 час	10.03		
28	Обособленные обстоятельства	1 час	17.03		
29	Знаки препинания в предложениях с обращениями	1 час	24.03		
30	Знаки препинания в предложениях с вводными словами и вводными конструкциями	2 часа	31.03		
31	Знаки препинания в предложениях с вводными словами и вводными конструкциями		07.04		

32	Сложносочиненное предложение. Сочинительные союзы	1 час	14.04		
33	Сложноподчиненное предложение. Подчинительные союзы и союзные слова	1 час	21.04		
34	Бессоюзное сложное предложение	1 час	28.04		
35	Сложные предложения с разными типами связи	1 час	05.05		
36	Типы подчинения придаточных в сложном предложении с разными типами связи	1 час	12.05		
37	Итоговая аттестация. Диагностическая работа в формате ОГЭ	1 час	19.05		
38	Анализ типичных ошибок, допущенных в диагностической работе	1 час	26.05		

## 6. Оценочные материалы

### Диагностическая работа в формате ОГЭ - 2015

#### Инструкция по выполнению работы

Диагностическая работа состоит из 3-х частей, включающих в себя 15 заданий.

На выполнение диагностической работы по русскому языку отводится 3 часа 55 минут (235 минут). Работа состоит из 3 частей.

Часть 1 включает одно задание и представляет собой небольшую письменную работу по прослушанному тексту (сжатое изложение). Исходный текст для сжатого изложения прослушивается 2 раза. Это задание записывается в бланке ответов №2.

Часть 2 выполняется на основе прочитанного текста. Она состоит из 14 заданий (2– 14).

Ответы к заданиям 2–14 записываются в виде слова (словосочетания), числа, последовательности цифр в поле ответа в тексте работы.

В случае записи неверного ответа на задания части 2 зачеркните его и запишите рядом новый.

Приступая к части 3 работы, выберите **одно** из трёх предложенных заданий (15.1, 15.2 или 15.3) и дайте письменный развёрнутый аргументированный ответ. Это задание выполняется на отдельном листе (бланк ответов №2).

На экзамене разрешено пользоваться орфографическим словарём.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

*Желаем успеха!*

### **Вариант 1**

#### **Часть 1**

***Прослушайте текст и выполните задание 1 на отдельном листе. Сначала напишите номер задания, а затем – текст сжатого изложения.***

**1**

Прослушайте текст и напишите сжатое изложение.

Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

Объём изложения – не менее 70 слов.

Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

#### **Часть 2**

***Прочтите текст и выполните задания 2-14***

(1) Когда папа был маленьким, ему часто задавали один и тот же вопрос.

(2) Его спрашивали: «Кем ты будешь?» (3) И папа всегда, не задумываясь, отвечал на этот вопрос. (4) Но каждый раз он говорил по-другому. (5) Сначала папа хотел стать ночным сторожем. (6) Ему очень нравилось, что все спят, а сторож не спит...

(7) Но вот как-то раз маленький папа увидел на станции железной дороги удивительного человека. (8) Человек этот все время играл с вагонами и паровозами. (9) Да не с игрушечными, а с настоящими! (10) «Кто это?» – спросил папа. (11) «Это сцепщик вагонов», – ответили ему. (12) И тут маленький папа, наконец, понял, кем он будет...



(13) Но скоро он захотел стать летчиком. (14) Потом ему захотелось сделаться артистом и играть на сцене. (15) Потом он побывал с дедушкой на одном заводе и решил стать токарем.

(16) А однажды ему больше всего в жизни захотелось стать собакой. (17) Целый день он бегал на четвереньках, лаял на чужих и даже пытался укусить одну пожилую женщину, когда она захотела погладить его по голове. (18) Маленький папа научился очень хорошо лаять, но вот чесать ногой за ухом он никак не мог научиться, хотя старался изо всех сил. (19) А чтобы лучше получилось, он вышел во двор и сел рядом с Тузиком.

(20) А по улице шел незнакомый военный. (21) Он остановился и стал смотреть на папу.

(22) Смотрел, смотрел удивленно, а потом спросил:

– (23) Ты что это делаешь, мальчик?

– (24) Я хочу стать собакой, – сказал папа. (25) Тогда незнакомый военный спросил:

– (26) А человеком не хочешь быть?

– (27) А я уже давно человек! – сказал папа.

– (28) Какой же ты человек, – сказал военный, – если из тебя даже собака не получается? (29) Разве человек такой?

– (30) А какой же? – спросил папа.

– (31) Вот ты подумай! – сказал военный и ушел. (32) Он совсем не смеялся и даже не улыбался. (33) Но маленькому папе почему-то стало очень стыдно. (34) И он стал думать. (35) И чем больше он думал, тем больше стыдился. (36) Военный ему ничего не объяснил. (37) Но он сам вдруг понял: нельзя каждый день выбирать себе новую профессию. (38) Аглавное, он понял, что он еще маленький и что он еще сам не знает, кем он будет. (39) Когда его спросили об этом опять, он вспомнил военного и сказал:

– (40) Я буду человеком!

(41) И тут никто не засмеялся. (42) И маленький папа понял, что это самый правильный ответ. (43) Прежде всего надо быть хорошим человеком.

(По

А.Раскину)

*Александр Борисович Раскин – русский советский писатель, сатирик, сценарист. Автор популярного сборника прозаических миниатюр для детей «Как папа был маленьким».*

**Ответами к заданиям 2–14 являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа в тексте работы.**

2

В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для **обоснования** ответа на вопрос: «Почему папа, когда был маленьким, решил стать хорошим человеком?»

- 1) Он понял, что главное в жизни — быть хорошим человеком независимо от выбранной профессии.
- 2) Он понял, что он плохой человек.
- 3) Он понял, что быть хорошим человеком престижно и материально выгодно.
- 4) Он понял, что хорошим человеком необходимо стать, чтобы все тебя почитали.

**Ответ:** \_\_\_\_\_

3

Укажите средство речевой выразительности, которое используется в предложении: «*Маленький папа научился очень хорошо лаять, но вот чесать ногой за ухом он никак не мог научиться, хотя старался изо всех сил*».

- 1) олицетворение
- 2) просторечные слова
- 3) гипербола
- 4) эпитет

**Ответ:** \_\_\_\_\_

4

Из предложений 31-39 выпишите слово, в котором правописание приставки зависит от ударения.

**Ответ:** \_\_\_\_\_

5

Из предложений 1-6 выпишите слово, в котором правописание **суффикса** зависит от приставки.

**Ответ:** \_\_\_\_\_

6

Замените выражение **как-то раз** из предложения 7 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

**Ответ:** \_\_\_\_\_

7

Замените словосочетание **смотрел удивленно** (предложение 22), построенное на основе **примыкания**, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

**Ответ:** \_\_\_\_\_

8

Выпишите **грамматическую основу** предложения 33.

Ответ: \_\_\_\_\_

9

Среди предложений 1-9 найдите предложение с **обособленным обстоятельством**. Напишите его номер.

Ответ: \_\_\_\_\_

10

В приведенных ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **вводном слове**.

*И папа,<sup>1</sup> не задумываясь,<sup>2</sup> отвечал на этот вопрос. И тут маленький папа,<sup>3</sup> наконец,<sup>4</sup> понял,<sup>5</sup> кем он будет.*

Ответ: \_\_\_\_\_

11

Укажите количество **грамматических основ** в предложении 6.

Ответ: \_\_\_\_\_

12

В приведенных ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложного предложения, связанными **сочинительной связью**.

*Маленький папа научился очень хорошо лаять,<sup>1</sup> но вот чесать ногой за ухом он никак не мог научиться,<sup>2</sup> хотя старался изо всех сил. – Ты что делаешь,<sup>3</sup> мальчик? И чем он больше думал,<sup>4</sup> тем больше стыдился. Да не с игрушечными,<sup>5</sup> а с настоящими!*

Ответ: \_\_\_\_\_

13

Среди предложений 38-43 найдите **сложноподчиненное предложение с однородным и последовательным подчинением**. Напишите номер этого предложения.

Ответ: \_\_\_\_\_

14

Среди предложений 35-39 найдите **сложное бессоюзное предложение**. Напишите его номер.

Ответ: \_\_\_\_\_

### Часть 3

*Используя прочитанный текст из части 2, выполните на отдельном листе (бланк ответов №2) ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 15.1, 15.2 или 15.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 15.1,*

15.1

Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания Льва Васильевича Успенского: **«В языке есть... слова. В языке есть... грамматика. Это – те способы, которыми язык пользуется, чтобы строить предложения»**. Аргументируя свой ответ, приведите **два** примера из прочитанного текста. Приводя примеры, указывайте номера предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение вы можете словами Льва Васильевича Успенского

Объем сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

15.2

Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как вы понимаете смысл фразы текста: **«Но он сам вдруг понял: нельзя каждый день выбирать себе новую профессию»**. Приведите в сочинении **два** аргумента из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

15.3

Как Вы понимаете значение выражения **ХОРОШИЙ ЧЕЛОВЕК?** Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему: **«Что значит быть хорошим человеком»**, взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: **один пример**–

аргумент приведите из прочитанного текста, а **второй** – из Вашего жизненного опыта.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

За выполнение диагностической работы выставляется отметка по пятибалльной шкале.

Отметка «2» выставляется в том случае, если учащийся набрал не более 14 баллов (от 0 до 14) за выполнение всех частей работы.

Отметка «3» выставляется в том случае, если учащийся набрал не менее 15 и не более 24 баллов (от 15 до 24) за выполнение всех частей экзаменационной работы.

Отметка «4» выставляется в том случае, если учащийся набрал не менее 25 и не более 33 баллов (от 25 до 33) за выполнение всех частей экзаменационной работы. При этом учащийся должен набрать не менее 4 баллов за грамотность (критерии ГК1–ГК4). Если по критериям ГК1–ГК4 учащийся набрал менее 4 баллов, выставляется отметка «3».

Отметка «5» выставляется в том случае, если учащийся набрал не менее 34 и не более 39 баллов (от 34 до 39) за выполнение всех частей экзаменационной работы. При этом учащийся должен набрать не менее 6 баллов за грамотность (критерии ГК1–ГК4). Если по критериям ГК1–ГК4 учащийся набрал менее 6 баллов, выставляется отметка «4».

**34-39 баллов - высокий уровень**

**25-33 балла - средний уровень**

**15-24 балла – низкий уровень**

**Тест по русскому языку «Готовимся к ОГЭ. Задание 14. Сложное предложение с разными видами связи» для 9 класса**

---

**1. Среди предложений 1-5 найдите сложное предложение с бессоюзной и союзной подчинительной связью между частями. Напишите номер этого предложения.**

*(1) Дождь заливал лес; на опушке, где находился Горбунов, образовались кипящие озера. (2) Ветви деревьев трепетали под тяжестью рушившейся на них воды. (3) В омрачённом, перекосившемся воздухе не стало видно немецких укреплений. (4) Но навесной обстрел противника не утихал. (5) Синеватые, призрачные столбы разрывов метались в тёмной толще ливня; вспышки огня перебегали по полю. (Берёзко Г.)*

**2. Среди предложений 1-6 найдите сложное предложение с бессоюзной и союзной сочинительной связью между частями. Напишите номер этого предложения.**

*(1) Одевшись и накинув на плечи пальто, генерал вышел в сад, примыкавший к дому. (2) Начинало светать; безлиственные низкие яблони с искривленными ветвями толпились в посеревшем воздухе. (3) Командующий медленно прошёл по размокшей тропе к невысокому заборчику. (4) Сад был расположен на краю возвышенности, и отсюда смутно виднелась огибавшая ее полузатопленная дорога, — три тягача тащились там, волоча тяжёлые длинноствольные пушки. (5) Командующий — высокий, тучный, в просторном пальто — смотрел сверху. (6) Машины ревели, задыхаясь, и малиновый огонь рвался из выхлопной трубы. (Берёзко Г.)*

**3. Среди предложений 1-7 найдите сложное предложение с бессоюзной и союзной подчинительной связью между частями. Напишите номер этого предложения.**

*(1) Дождь ушел на запад, но в лесу снова потемнело. (2) С востока наплывала синяя, в полнеба, туча, на ее фоне ярко выделялись белые стволы берез. (3) Горбунов смотрел в бинокль, стоя на коленях около дерева. (4) В нескольких шагах от командира присел Уланов. (5) Он видел: по полю, далеко впереди, переползают люди, плохо различимые отсюда, потому что были чуть светлее земли. (6) Николай знал, что это движется на усиление третьей роты сводная группа. (7) Нетерпеливо ожидая дальнейших событий, он даже досадовал на то, что атака происходит недостаточно быстро. (Берёзко Г.)*

**4. Среди предложений 1-6 найдите сложное предложение с бессоюзной и союзной сочинительной связью между частями. Напишите номер этого предложения.**

*(1) Ребята облазили весь остров в поисках нерастаявшего снега. (2) Серёже Колтовому посчастливилось найти в расселинах между скалами остатки прошлогоднего, спрессовавшегося, как лед, снега. (3) Тайком от Петровича Серёжу спустили, на верёвке, он топором рубил снег и в ведре отправлял его наверх. (4) Лазить по скалам при штормовом ветре было опасно. (5) Петрович категорически запретил это делать, но ребята украдкой приносили Ильиничне вёдра прошлогоднего снега. (6) Она ворчала, грозила пожаловаться бригадиру, но от снега не отказывалась: надо же было готовить обед. (Вурдов Н.)*

**5. Среди предложений 1-7 найдите сложное предложение с бессоюзной и союзной сочинительной связью между частями. Напишите номер этого предложения.**

*(1) Дни стоят тёплые. (2) В воздухе разлита весенняя прохлада. (3) Величава и спокойна тайга, но это только кажущееся спокойствие: внутри каждого дерева, каждого кустика идет огромная работа. (4) День и ночь корни всеми своими мочками сосут влагу из земли, обильно напоенной недавно стаявшим снегом. (5) Уже распушились белоснежные барашки на тальниках, пожелтели сережки на ольхах, хотя корни лежат еще под снегом. (6) На крошечных лужайках пока нет зелени, цветов, но и тут идёт неутомимая деятельность. (7) Хорошо в эти майские дни в тайге! (Федосеев Г.)*

**6. Среди предложений 1-7 найдите сложное предложение с бессоюзной и союзной подчинительной связью между частями. Напишите номер этого предложения.**

*(1) Бабушка целыми днями сидела на завалинке под расколовшейся черешней. (2) У черешни уже высох один ствол, тот, что обнимал и хранил дом. (3) Второй ствол все ещё с безнадежной настойчивостью устремлялся в небо. (4) Бабушка Одарка ждала внука и медленно, незаметно впадала в дремучую дремоту. (5) И не слышала она уже ни шороха листьев над головой, ни птичьего перезвона - мир потухал и отдалялся от нее со всей своей суетой. (6) Лишь грохот войны еще слышала она и вздрагивала от этого грохота. (7) И думалось ей: из-под корней этой косолапой черешни, которую она когда-то и зачем-то посадила, идёт он, из самого нутра земли, из чёрного чрева ее. (Астафьев В.)*

**7. Среди предложений 1-9 найдите сложное предложение с бессоюзной связью между частями. Напишите номер этого предложения.**

*(1) Когда Сергей Николаевич открыл глаза, солнце уже заливало хату горячим светом. (2) Крашенные половицы блестели, в раскрытое окно с жужжанием влетали пчелы, на занавеске билась пёстрая бабочка. (3) Николай Григорьевич еще крепко спал, свесив с кровати руку. (4) В кухне было пусто. (5) Где-то во дворе слышалась добродушная воркотня Матвеича.*



(6) Сергей Николаевич сладко потянулся и зажмурил глаза. (7) Что-то снова напомнило ему далёкое детство, ночёвки у дядьки Матвеича, быструю речку под горкой и серебряную плотву, которую он ловил зелёной ивовой корзинкой. (8) Даже сон в эту ночь у него был крепкий, непробудный, как в детстве. (9) И только на рассвете приснилось ему, что на реке встают громадные валы и с гулким шумом обрушиваются на берег вода... (Осеева В.)

**8. Среди предложений 1-6 найдите сложное предложение с бессоюзной и союзной подчинительной связью между частями. Напишите номер этого предложения.**

(1) Наступала любимая всеми архангелогородцами белая ночь. (2) Солнце опустилось за горизонт, оставив над собой широкую полосу заката. (3) Было светло как днём, но это был какой-то особый, не дневной свет. (4) С одного из пароходов доносилась тихая музыка...

(5) Раньше в эту пору набережная была заполнена молодёжью, много было и пожилых людей, которым не давала спать белая ночь. (6) Теперь только несколько парочек гуляло вдоль крутого берегового откоса, да иногда проходили патрульные солдаты и краснофлотцы. (Вурдов Н.)

**9. Среди предложений 1-5 найдите сложное предложение с бессоюзной и союзной сочинительной и подчинительной связью между частями. Напишите номер этого предложения.**

(1) На мостике стояли капитан Замятин, начальник экспедиции и несколько человек из команды. (2) С напряженными, сосредоточенными лицами они глядели на море и небо. (3) Все понимали, что суда проходят теперь особенно опасный участок Баренцева моря: в любую минуту может вынырнуть из глубины перископ подводной лодки, а в небе появиться фашистский самолет. (4) Собранность моряков передалась ребятам: все стали сдержаннее, серьезнее. (5) Десятки глаз следили за поверхностью беспокойного моря, за серыми, быстро бегущими облаками. (Вурдов Н.)

**10. Среди предложений 1-7 найдите сложное предложение с бессоюзной и союзной подчинительной связью между частями. Напишите номер этого предложения.**

(1) Туловище у кайры вальковатое, ноги отодвинуты далеко назад, а пальцы соединены плавательными перепонками. (2) По земле кайра передвигается медленно и неуклюже, взлететь может только со скалы и с воды. (3) Она отлично плавает, а нырять может на глубину до десяти метров, под водой передвигается с помощью крыльев. (4) Весит кайра до двух килограммов, мясо ее съедобно. (5) Единственное яйцо кайры кладет прямо на скалы, оно имеет такую форму, что не скатывается с камней. (6) Яйцо кайры равно по весу двум куриным и не уступает



*им в питательности. (7) Местные промышленники собирают яйца кайры также и для приманки песцов. (Вурдов Н.)*



**10 баллов- высокий уровень (оценка 5), 8-9 баллов –средний уровень (оценка 4), 5-7 баллов –низкий уровень (оценка 3)**

## **7. Список литературы**

### **Литература для педагога**

- С.В.Драбкина, Д.И.Субботин. Государственная итоговая аттестация выпускников 9 классов. ОГЭ 2015. Русский язык. Москва, «Интеллект-Центр», 2015.
- И. Мальцева, П. И. Нелин и др. Русский язык. 9 класс. Итоговая аттестация 2015. НИИ школьных технологий. Москва 2014.
- Т.И.Павлова, Н.А.Раннева. Сочинение- рассуждение на итоговой аттестации по русскому языку в 9 и 11 классах. Ростов-на-Дону «Легион»,2009
- Кривоплясова, М. Е. Русский язык и литература. Средства и приемы выразительной речи. - 5-9 классы: тренинговые задания на уроках. - Волгоград: Учитель, 2007.

- Мурашов, А.А. Культура речи: Учебное пособие / А.А.Мурашов.- 3-е изд., стер.- М.: Издательство МПСИ; Воронеж: Издательство НПО "МОДЭК", -2006.

### **Литература для учащихся**

- Н. В. Егорова. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 9 класс. Москва «ВАКО», 2014.
- ОГЭ-2015: Основной государственный экзамен: Русский язык. Типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов. Под редакцией И.П.Цыбулько. Москва, «Национальное образование», 2015.
- М.Ю. Никулина. Контрольные измерительные материалы. Русский язык 9 класс. Москва, «Экзамен» 2014 г.

### **Интернет – ресурсы:**

- <http://www.saharina.ru/metod/gia/>
- <http://vinegretis.blogspot.ru/2014/10/2015.html>
- <http://perova.jimdo.com/итоговая-аттестация/гиа-русский-язык>
- <http://nsportal.ru/bespalova-tatyana-vasilevna>
- <http://www.gramota.ru>
- <http://www.slovarus.ru/>
- <http://www.slovopedia.com>
- <http://sitephilologist.jimdo.com/русский-язык/подготовка-к-гиа/>
- <http://www.proshkolu.ru/club/lit/file2/3845068>

- <http://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/11/24/materialy-dlya-podgotovki-k-gia-oge-2015>
- <http://www.fipi.ru/>
- <http://uchimcauchitca.blogspot.ru/>
- <http://www.ctege.info/knigi-po-russkomu-yazyku-gia-v-9-klasse/>
- <http://4ege.ru/gia-po-russkomu-jazyku/>
- <http://rus.sdamgia.ru>
- <https://ege.yandex.ru/russian-gia/>
- <http://www.fipi.ru/view/sections/170/docs/>
- [http://urez5.narod2.ru/normativnie dokumenty/gosudarstvennaya programma po russkomu yaziku/](http://urez5.narod2.ru/normativnie_dokumenty/gosudarstvennaya_programma_po_russkomu_yazyku/)
- [http://peressa2009.narod2.ru/Ekzamen v novoi forme](http://peressa2009.narod2.ru/Ekzamen_v_novoi_forme)
- <http://dovuz.mgppu.ru/1032>
- [http://e-ypok.ru/gia\\_2010 ru language](http://e-ypok.ru/gia_2010_ru_language)

### **Сайты, полезные для подготовки к экзамену**

**ФИПИ.** Федеральный институт педагогических измерений.

<http://www.fipi.ru/>

**По уши в ГИА.** Образовательный блог в помощь ученику и учителю при подготовке к ГИА по русскому языку в 9 классе.

<http://uchimcauchitca.blogspot.ru/>

**Библиотека книг для подгоовки к ГИА 9 класс.**

<http://www.ctege.info/knigi-po-russkomu-yazyku-gia-v-9-klasse/>

**4 ЕГЭ портал.** Подготовка к ГИА 9 класс.

<http://4ege.ru/gia-po-russkomu-jazyku/>

5. Блог Кропачевой Яны Николаевны

<http://vinegretis.blogspot.ru/2014/10/2015.html>

6. Образовательный сайт учителя русского языка и литературы

Захарьиной Елены Алексеевны

<http://www.saharina.ru/tests/>