**Проблемы ориентирования в пространстве: вопросы адаптации слепых и слабовидящих детей**

*Ключевые слова: пространственное восприятие, пространственные представления, средства ориентировки, слепые и слабовидящие дети.*

Исследования отечественных ученых установили, что зрение и осязание направлены на отражение объективных предметов и объектов окружающего мира и что они адекватно воспроизводят одинаковые физические свойства предметов, однако делают это различными способами [1, с.41]. Изучение особенностей восприятия пространства незрячими свидетельствуют и о том, что слепые школьники могут воспринимать объекты познания при системном использовании сохранных анализаторов. Восприятие окружающего мира происходит в тесной связи с развитием речи и мышления, с помощью которых слепые школьники абстрагируют и обобщают признаки и свойства воспринимаемых предметов. Положительные изменения в восприятии окружающей среды наблюдаются у детей вместе с появлением в их словарном запасе слов, обозначающих форму, размеры, отношения, расположение, качество предметов и объектов. Обогащение словарного запаса, овладение речью расширяет возможности слепых детей в восприятии окружающей действительности, в формировании психического образа. В прямой зависимости от восприятия объектов познания находятся представления, в которых отражаются ранее воспринятые свойства и признаки предметов.

Отечественные исследователи, изучающие представления слепых (Ю. А. Кулагин, А. Г. Литвак, Е. Б. Островский, B. C. Сверлов, Л. И. Солнцева, Ф. Н. Шемякин) указывают на то, что «пространственные представления незрячих хотя и имеют некоторые особенности, в целом адекватно отражают внешний мир» [2, с.43]. Способность слепого ориентироваться в пространстве находится в прямой зависимости от уровня сформированное у него пространственных представлений. Между тем, создание у слепых правильных образов — очень важная и трудновыполнимая задача.

Первостепенное значение в деятельности слепых дошкольников имеют сенсорно-перцептивные процессы, в структуре которых можно выделить действия по различению, отбору, переработке информации и созданию на их основе образа и опорного представления об изучаемых явлениях и предметах окружающей действительности. Сенсорно-перцептивные процессы слепого ребенка основаны на системной деятельности сохранных анализаторов (осязательного, слухового, двигательного и др.), каждый из которых вносит в эту систему свой специфический вклад. Все это необходимо учитывать при работе по пространственной ориентации детей школьного возраста.

Учитывая особенности ориентации слепых школьников, важное значение имеет развитие их мобильности. С этой целью используются ориентиры, формирующие для слепого срочную информацию об окружающем пространстве. Ориентиры позволяют локализировать (выделить) себя и окружающие предметы для определения своего местоположения и организовать контроль над направлением перемещения в пространстве. Умение воспринимать ориентиры определяет мобильность слепого в окружающей среде. Ориентир — это указатель на что-либо (местонахождение предмета, направление пути). Ориентирами могут быть стороны горизонта (север, юг, запад, восток), запахи, звуки. Ориентиры могут быть опорными, промежуточными, контрольными. К опорным ориентирам относятся естественные и искусственные объекты, хорошо известные всем или большинству жителей данного города или сельской местности. Различают зрительные, слуховые, обонятельные ориентиры, т. е. в зависимости от вида чувствительности, на основе которой они создаются. Однако у детей с нарушением зрения в процессе ориентирования в пространстве не представляется возможным осуществлять восприятие необходимых ориентиров без использования вербальных и технических средств. Умелое применение специальных средств при ориентации в пространстве оказывает значительное влияние на формирование мобильности слепого. К техническим средствам относят ориентирующие приспособления, например, устройство «звуковой маяк».

Значение имеют средства ориентировки на основе звукового сигнала, например, ультразвуковой локатор, изготовленный в Англии, — «Ультрасонник». На основе звукового сигнала, изменяющегося по тембру и частоте, можно обнаружить такие препятствия, как стол, строение, забор. Однако особое практическое значение в формировании умений и навыков мобильности в пространстве у слепых детей имеют трости (обычные, длинные, складные, лазерные). Трости отличаются по длине, материалу, форме ручек и наконечников. Они «расширяют зону осязательного обследования, помогают слепым обнаруживать различные ориентиры и препятствия, трости выполняют функции щупа, буфера, генератора звука» [3, с.435]. Трость является основным и одним из самых универсальных технических средств ориентирования. Далее рассмотрим вербальные средства наглядности, играющие важнейшую роль в получении информации об окружающих слепого предметах и объектах. В результате речевого общения происходит согласование, уточнение, взаимное дополнение отражения действительности. В процессе самостоятельного передвижения в пространстве слепой вынужден обращаться к прохожим для подтверждения представления о своем положении на маршруте или месте того объекта, к которому он идет. У прохожих незрячий может узнать всю необходимую ему информацию. Следовательно, роль средств наглядности при формировании умений и навыков ориентирования и мобильности у слепых учащихся сводится к получению срочной информации об окружающем пространстве, без которой невозможно самостоятельное передвижение слепого.

*Литература:*

1.Солнцева Л. И., Семенов Л. А. Психолого-педагогические основы обучения слепых детей ориентированию в пространстве и мобильности. — М.: ВОС, 1989. — 80 с.

2.Петров Ю. И. Садчиков А. П. Блинникова И. В. Особенности ориентировки незрячих в пространстве. — М.: ВОС, 1989. — 70 с.  
3.Джумаева О. А. Особенности ориентировки в пространстве у слепых дошкольников // Молодой ученый. — 2017. — №7. — С. 434-436. — URL https://moluch.ru/archive/141/39594/ (дата обращения: 30.12.2019).