

Проект на номинацию: «КУЛЬТПРОСВЕТ»

Тема проекта: «Разноцветных красок хоровод»

Цель проекта: Настенные рисунки помогают сделать обстановку детского садика, в котором так много времени проводят дети, более радостной, весёлой и полезной для малышей.

Задачи проекта: Сформировать у детей и родителей положительные эмоции от настенных рисунков, помочь детям развивать воображение и фантазировать, ставить с детьми сюжеты для игр и бесед по мотивам рисунков на стенах нашего детского садика.

Изучение методической литературы по краеведению. Беседа с детьми на тему: «День рождения нашего города» (уточнение представлений у детей о родном городе). Опрос детей и родителей: «Что вы знаете о Яхrome?», «Что вы знаете о Дмитрове?», «Что вы знаете о Перемиловской высоте?».

Описание проекта: Оформление детского садика это трудоемкая и кропотливая работа. Занимаются ею преимущественно люди, которые имеют творческие способности, ведь сама работа способствует развитию креативности и формированию представлений о малой родине. Развитие речи детей через воспитание достойных граждан России, патриотов своего отечества, своего города.

Достигнутые результаты: Малыши стали больше фантазировать, придумывать новые игры, сюжеты, в которых нашлось место всем персонажам настенной росписи. Дети стали очень эмоциональны и веселы от увиденного на стенах нашего детского садика и от бесед, проведенных внутри групп на тему: «День рождения нашего города».

Для меня творчество – это, прежде всего, огромное удовольствие. Пока мне не столь важен результат, сколько сам процесс. Я думаю, творчество приносит плоды только после того, как начинаешь по-настоящему жить им и отдаваться ему сполна. Это правильно, так как каждый автор, стремясь постичь тайны своего дела, невольно узнаёт что-то ранее ему неизвестное, открывает всё новые и новые горизонты и самосовершенствуется. В конце концов, наступает такой момент, когда ты вдруг понимаешь, что границ не существует. Их мы создаём сами, в любом, даже далёком от творчества занятии. Безусловно, чтобы самовыразиться, найти золотое равновесие, раскрыть душу, необходимо иметь талант. Я глубоко убеждена, что каждый из нас обладает данным качеством в той или иной степени. Это легко доказать. Чтобы жить, нужно иметь талант. Мы всё ещё здесь, а это может означать только одно: в нас всех, без исключения, присутствует это замечательное качество, данное свыше.

Найти себя можно в самых различных направлениях: в музыке, кино, литературе и так далее. Но не всегда мнение окружающих совпадает с мнением автора. Иногда, приходится прожить целую жизнь, гениальную, между прочим, жизнь, чтобы общество, наконец, протёрло глаза и с удивлением отметило неповторимость и красоту произведений,

оставленных ему в наследство Великим Автором.

Сейчас человеку трудно отказаться от собственных предубеждений и взглянуть на мир по-другому, а ведь стоит один разочек посмотреть на обыкновенные вещи чуточку иначе, жизнь покажется намного интереснее! «Вот так сесть и взглянуть!» - с сарказмом произнесёте вы. Не всё сразу. К этому надо идти постепенно, стараясь познать себя и окружающий мир.

Произведения искусства не могут нравиться всем, тогда это уже жалкое подобие таковых. Главное их предназначение – оставлять глубокий след в душе каждого человека, познакомившегося с ними, формируя его личное мнение и ненавязчиво диктуя собственное. К слову, однажды, после прочтения одного рассказа, у меня в душе остался едва заметный, неуловимый сладко-горьковатый осадок впечатления. Когда возникает такое чувство, понимаешь, что такое настоящее искусство. Я рада, что уже испытала в своей жизни такое ощущение не раз.

Наш детский садик.

Детский сад – помощник родителей в воспитании маленьких детей. А для них это фактически **второй дом**, пока мамы и папы на работе. Естественно, помещение, где малыши проводят по 10-12 часов должно быть уютным, опрятным и удобным.

Общие особенности обустройства стен в детском садике.

Красивые вещи и художественно оформленные стены развивают **эстетический вкус детей**. На рисунки дети смотрят каждый день, поэтому оформление стен в детском саду должно отвечать некоторым требованиям.

Основные требования и рекомендации таковы:

- 1)Изображения на стенах должны быть понятны детям и не вызывать отрицательных эмоций.
 - 2)Используемые материалы должны поддаваться чистке.
 - 3)При выборе цветов надо избегать резких контрастных оттенков. Лучше использовать те цвета, которые способствуют умиротворению, ощущению безопасности.
 - 4)Оформление стен и обстановка в группе должны быть приближены к домашним.
 - 5)Используемые материалы должны быть качественными, прочными и безопасными.
- Цвет интерьера влияет на **эмоции ребенка**. Пребывание в садике среди 15-20, а то и больше, детей и без того накапливает напряжение. Поэтому внутренняя обстановка садика должна способствовать его снятию.

Художественное оформление стен садика.

Художественное оформление предполагает рисунки на морскую тематику по всему периметру первого этажа, а на втором этаже - духовно-патриотическое воспитание детей в детском саду. Роспись стен в детском саду может быть сделана в виде картины по мотивам сказок, **букв и цифр** или других изображений. Сюда относятся

и рисунки по трафаретам.

Сюжеты с настенными героями хороши тем, что способствуют развитию фантазии.

Яркие рисунки на стенах в детском саду создают впечатление присутствия в сказке. Важный момент – изображения должны быть крупные и четкие, чтобы не рябить в глазах, вызывая у детей раздражение.

Известно, что в детском учреждении нужно как можно больше ярких красок, игрушек, разноцветной удобной мебели. А ещё лучше, если в помещениях, где постоянно находятся малыши, появится забавная роспись, изображающая морских обитателей. На фотографиях, представленных в данном разделе, вы видите реальное украшение стен детского сада, выполненное мною. С этой работой связана одна любопытная история.

Заключение.

Название нашего детского садика «Бригантина», мы решили, что оформлением помещения будут рисунки на морскую тематику. Также нужно не забывать, что дети должны расти патриотами своего отечества, своего города и района.

Каждый садик в наше время активно придумывает себе необычное название, украшает внешний двор, раскрашивая качели и песочницы, разрисовывает фасады здания и, конечно же, тщательно продумывает интерьер каждого помещения.

Оформление детского сада как оказалось - очень востребованная тема.

Оформление коридорных стен своими руками в детском саду - это один из креативных вариантов интерьерного решения. Такие нестандартные задумки творческих педагогов делают пребывание детей в детском саду краше и приятнее. В детском саду все должно увлекать, радовать и воспитывать наших детей. И мы будем продолжать, заботиться, воспитывать, привлекать новыми идеями в нашей непростой, но очень интересной работе.

Детский сад – это второй дом для сотрудников и детей, а свой дом всегда хочется украсить, сделать оригинальным, тёплым, непохожим на другие. Поэтому детский садик хочется выделить какой-нибудь изюминкой.

Я люблю рисовать и решила применить свои умения для оформления детского садика.





