Уважаемые коллеги!

Я хотела бы поделиться опытом своей работы по проектной деятельности с детьми раннего возраста.

**1.**

Использование «Метода проектов» в условиях введения ФГОС ДО является очень эффективным и актуальным не только со старшими, но и с младшими дошкольниками. Причём, если старшим дошкольникам предоставлено больше самостоятельности, то в работе с малышами педагоги используют подсказку, наводящие вопросы, следовательно, дети данного возраста участвуют в проекте, как бы «на вторых ролях», выполняя действия по прямому предложению взрослого или путём подражания ему.

**2.**

Я работаю в группе раннего возраста второй год. Моей целью в использовании «Метода проектов» было развитие предпосылок исследовательской деятельности, элементарных творческих способностей, навыков самостоятельности, активности т.е. проявление детьми своей индивидуальности.

В этом году в нашей группе в рамках тематического планирования был разработан **проект по сказке «Курочка Ряба».** Конечно, учитывая то, что умения детей 2-3 лет не велики, и они не могут еще самостоятельно определить проблему и найти пути ее решения из-за отсутствия жизненного опыта, я привлекла к проекту родителей.

**3.**

Предварительно я провела с ними беседу, рассказала о предстоящем проекте, и попросила их о том, чтобы все, что они будут делать для детского сада и группы, насколько это возможно, делали вместе со своими малышами.

**4-5.**

Проект по мотивам русской народной сказки курочка Ряба» был выбран именно с учетом возраста детей и любимой ими сказки.

Курочка Ряба — один из первых сказочных персонажей, с которым знакомится ребенок. Значение этой птицы в прошлом было столь велико,

что положительное отношение к ней прививалось с раннего детства. К тому же в любой программе для работы с детьми раннего возраста есть

немало материала для детей по знакомству с курочкой. Это стихи, песни, потешки, подвижные игры, игры, занятия. Русская народная сказка "Курочка Ряба» является одной из самых любимых сказок малышей.

**6-8.**

Мы с детьми рассматривали персонажи сказки, картинки о курочке Рябе, действия героев, вместе пересказывали её. С большим интересом дети отгадывали загадки, подражая голосам героев сказки, делали дыхательную гимнастику.

**9-10.**

С удовольствием ребята играли в пальчиковые, подвижные игры, собирали разрезные картинки, и конечно же, играли с манкой. Моим малышам очень нравится искать мелкие предметы, спрятанные в манку, и сколько было радости, когда они нашли курочку и цыпленка.

Конечно, у наших малышей словарный запас пока еще не богат, поэтому акцент в данном проекте я сделала на продуктивную деятельность.

**11-12.**

С особым старанием и заботой дети рисовали «Цыпленка» и лепили «Зернышки для курочки». Здесь каждый проявил свою самостоятельность и индивидуальность. Дети сами выбирали цвет пластилина, и то, чем они будут рисовать: кистью, пальчиками или ватной палочкой. Ребята трудились с удовольствием и радовались своему творчеству.

**13.**

Итогом нашей продуктивной деятельности стала выставка детских работ «Курочка» и «Цыплята».

**14-15.**

Особый интерес у ребятишек вызвала театрализованная деятельность. Я заметила, что детей заинтересовало то, когда я читаю им сказки и обыгрываю их с помощью театра.

Дети с большим желанием играли в настольный, пальчиковый, театр с наклейками, магнитный театр.

Привлекая детей к участию в инсценировках, я обсуждала с ними увиденное. Детям раннего возраста сложно произнести текст роли полностью, поэтому они проговаривали отдельные фразы, сопровождая жестами действия персонажей. Например, при разыгрывании сказки "Курочка Ряба" изображали плач деда и бабы, показывали, как мышка хвостиком махнула и пищали за неё.

**16.**

С помощью родителей мы организовали в группе выставку книг «Книжки про курочку Рябу». А хозяйка книжного уголка Умная Сова «играла» с детьми в игру «Найди книжку про Курочку Рябу».

**17-20.**

В течение всего периода реализации проекта, я уделяла особое внимание организации предметно-развивающей среды в группе, и в этом мне также помогли наши родители. Мы пополнили группу картинками, книгами, игрушками, согласно теме проекта, изготовили шапочки, атрибуты для драматизации сказки «Курочка Ряба», для подвижных игр были собраны тематические стихи, загадки. Мамы и бабушки своими руками создали картины-поделки по сказке.

**21.**

Совместными усилиями в группе был создан мини-музей «Курочка Ряба и её семья». Мини-музей позволил нам дать детям возможность «погружения» в информативную, новую для них предметную среду, возможность сопереживания общих впечатлений с другими детьми и взрослыми. Возможность продуктивного отражения полученных впечатлений в творческой деятельности. Персонажи музея используются мной для проведения различных занятий, развития речи, воображения, интеллекта, эмоциональной сферы ребенка. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора с детьми.

Выставки картин в приемной, мини-музей – это результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей.

**22.**

В своей работе я часто использую ИКТ- технологии. Я разработала презентации по сказке и дети с удовольствием смотрели «живую» сказку, мультфильмы по курочку Рябу.

**23-24.**

Участие в проекте вызвало большой интерес у родителей. В «Родительской гостиной» с радостью они участвовали в мастер-классе по оригами «Курочка из сказки». Они активно включились в его реализацию и стали не только источниками реальной помощи в процессе работы над проектом, но и выступили непосредственными участниками образовательного процесса, испытали чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и успехов ребенка. Значит «Метод проектов» можно применять в группе раннего возраста, и это оптимальный, инновационный и перспективный метод, который должен занять свое достойное место в системе дошкольного образования.