Гудкова Е.В.

Учитель истории и обществознания

МАОУ СОШ № 30 г. Томск

Вводный урок по истории Древнего мира в условиях внедрения ФГОС (адаптации у пятиклассников)

В 2011 году стартовала реформа общего образования Российской Федерации по введению в действие Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС).

**Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС)** — совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Федеральные государственные образовательные стандарты обеспечивают:

* единство образовательного пространства Российской Федерации;
* преемственность [основных образовательных программ](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D1%81%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0) дошкольного, [начального общего](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D0%BE%D0%B1%D1%89%D0%B5%D0%B5_%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5), [основного общего](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D1%81%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D0%BE%D0%B1%D1%89%D0%B5%D0%B5_%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5), [среднего (полного) общего](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BD%D0%B5%D0%B5_%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5_%D0%B2_%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B8), [начального профессионального](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%84%D0%B5%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5), [среднего профессионального](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BD%D0%B5%D0%B5_%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%84%D0%B5%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5) и [высшего профессионального образования](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D1%8B%D1%81%D1%88%D0%B5%D0%B5_%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%84%D0%B5%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5);
* духовно-нравственное развитие и воспитание.

Сегодня, в условиях стремительно расширяющегося информационного пространства

необходима такая организация учебного процесса, которая позволила бы ученику успешно ориентироваться в окружающей его действительности.

Ведущей становится цель формирования компетентности личности, способной принимать жизненно важные для нее решения на основе самостоятельно приобретаемых и осмысленных сведений о мире. Приоритетными становятся задачи развивающегося обучения, освоения школьниками способов познавательной деятельности.

В историческом образовании также идет перестроечный процесс системы обучения школьников.

Вместе с тем нельзя забывать о том, что история – наука по своей сущности описательная, «знаниевая» (усвоение исторических фактов и теоретических сведений – вот самоцель исторического образования). Особенность преподавания истории состоит в том, что на каждом уроке даются новые знания, на освоение которых требуется значительное время. Первой и важной ступенькой для ученика в получении возможности самостоятельно действовать в процессе изучения истории – это приобретение совокупности исторических знаний, которые он сможет применять в процессе своей работы, учебы.

Курс истории Древнего мира занимает особое место в структуре школьного исторического образования. С этого курса начинается изучение всеобщей истории в основной школе, знакомство с жизнью народов зарубежных стран, требующее от учеников осознания общности судеб всех народов мира и ценности культурного наследия каждого из них.

Всеобщая история – предмет, мало знакомый учащимся из личного опыта, он более сложен для восприятия пятиклассниками, чем сведения из истории Отечества, полученные ими в начальной школе в рамках интеграционного курса «Окружающий мир».

При изучении истории Древнего мира ученики прослеживают путь развития человечества от первобытного общества к древнейшим цивилизациям, изучают историю возникновения и развития первых государств Востока и античного мира. Курс истории Древнего мира построен по страноведческому принципу. При изучении государств соблюдается хронологическая последовательность от более древних цивилизаций Востока к более поздним цивилизациям.

Именно, на начальном этапе формирования школьных исторических знаний, при изучении истории Древнего мира закладывается «фундамент» для систематического изучения исторического опыта человечества в его хронологической последовательности, ученики постепенно приобщаются к культуре исторического познания в рамках среднего образования, создаются условия для становления ценностного отношения учеников к изучению прошлого.

На первой ступени среднего звена приобретения знаний по предмету «история» начинается процесс систематического освоения учениками специальных предметных умений, рациональных способов познавательной деятельности, необходимых для изучения прошлого, закладывается основа для самостоятельной работы учащегося на всем протяжении его школьного исторического образования.

Обязательным содержанием исторического образования становятся навыки самостоятельной деятельности ученика и основанный на их освоении личный опыт исторического познания школьника, поэтому в структуре учебного содержания, помимо исторических фактов и понятий, имеют место быть сведения о способах учебной деятельности, которые должны создать условия для осознанной самостоятельной работы учеников по усвоению учебного материала: «Интересные факты», «Исторический документ» и др.

С целью получения положительного результата в изучении предмета, с первых уроков используются задания различного уровня: от репродуктивных (требующих воссоздания услышанного от учителя или прочитанного в учебнике материала) до заданий повышенной сложности (при выполнении которых пятиклассники должны перестроить изученный материал). Учащиеся со временем овладевают умением и навыками выполнения сложных заданий по предмету, где требуется: «сравните…», «сделайте вывод из сравнения…», «объясните…», «вообразите…», «предположите…», «обоснуйте ваше предположение…», «докажите…», «дайте оценку…» и др. Как правило, они выполняются под руководством учителя.

Мышление пятиклассников еще носит образный характер, поэтому на уроках уделяется большое внимание так называемому «словесному рисованию». В изложении учителя действуют в типичных для них обстоятельствах рабы и крестьяне, вельможи и чиновники, купцы и пираты, воины и полководцы, и другие представители социальных групп и профессий Древнего Востока. Подобные сценки не только эмоционально окрашивают урок («словесное рисование» с приемами актерского мастерства), но и помогают учащимся понять особенности давно минувших эпох.

В современной методологической литературе мы все чаще и чаще сталкиваемся с таким термином как «клиповое мышление» (наглядный метод), которое можем употребить и в отношении учеников 5 класса: это работа с исторической картой, иллюстрациями, мультимедийными презентациями практически к каждому уроку, а также наглядные схемы, обобщающие таблицы, ролевые, деловые и ассоциативные игры.

Пятиклассники, вчерашние учащиеся начальной школы, с первых дней обучения часто испытывают затруднения в так называемый период адаптации, который у одних проходит в течение первой четверти обучения, кто–то испытывает затруднения и надолго. Это связано с тем, что в 5 классе начинается обучение по программе основной школы – новые предметы, по каждому предмету - учитель-предметник со своей методикой, своими требованиями и т.д.

И поэтому первоочередной задачей каждого учителя, включая и учителя истории, становиться помочь детям пройти адаптационный период как можно быстро, безболезненно. На помощь учителю приходит его опыт, знания и др.

Как помочь пройти период адаптации учащимся по истории? Есть много способов и методов, разработок учителей-историков. Я хочу предложить еще один такой метод.

Первый урок по истории Древнего мира.

**Введение. Откуда мы знаем, как жили наши предки.**

*Цели урока:* дать представление об особенностях и специфике курса «История Древнего мира: 5 класс»; определить место учебной дисциплины в образовательном процессе; ознакомить со справочным и методическим аппаратом учебника, задачами и структурой курса; вызвать интерес к изучению нового учебного предмета.

*Планируемые результаты:* *предметные:* овладеть целостными представлениями о предмете «История»; изучать и систематизировать информацию различных исторических источников; формулировать собственные исторические гипотезы по дискуссионным вопросам истории; *метапредметные УУД:* самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе; определять собственное отношение к явлениям современной жизни; формулировать свою точку зрения; слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему; выбирать средства достижения цели из предложенных, а также искать их самостоятельно; давать определение понятий; анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; *личностные УУД:* обрести стартовую мотивацию к изучению нового материала; осознавать важность изучения истории; выражать свое отношение к роли истории в жизни человеческого общества.

И в достижении этих результатов на первой стартовой ступеньке нам помогут вчерашние пятиклассники. Да-да-да. Именно их лучше услышат и поймут пятиклашки, впервые пришедшие в кабинет истории на урок.

Учитель готовит ролевую игру с теми, у кого уже за плечами адаптационный период и целый учебный год изучения предмета «история».

**Оборудование.** Мультимедийный проектор, экран, презентация

**Ход урока.**

*Слово учителя:* «История – сокровищница наших деяний, свидетельница прошлого, пример и поучение для настоящего, предостережение для будущего» - так говорил об истории испанский писатель Сервантес (слайд 1).

В начальной школе вы уже начали свое знакомство с миром истории. Человек, являясь существом любознательным, всегда интересовался историей. И неважно, чья это история – человека, государства. Всего мира. Заглянув в прошлое, мы учимся на ошибках предков, анализируем их взлеты и падения, и это помогает нам понять, что происходит сегодня.

Очень часто мы слышим выражение «посетила муза». Данное понятие уходит далеко в историческое прошлое, оно зародилось в античной философии. Греческие музы – это девять сестер, покровительниц искусств и наук. Каждая из них обладает своими уникальными божественными способностями. (слайд 2). Музы – дочери бога Зевса и титаниды Мнемосины, богини памяти. Муза – значит мыслить. Музы изображались молодыми и красивыми женщинами, которые обладали пророческим даром и благосклонно относились к творческим людям: поэтам, художникам, артистам, всячески поощряя и помогая им.

*Входит муза Клио:* Здравствуйте, я – Муза Клио – покровительница истории. Мой сопутствующий атрибут – свиток пергамента или скрижаль(доска с письменами). Я напоминаю человеку о том, чего он может достичь, помогаю найти ему свое предназначение.

Оратор Древнего Рима называл историю « учительницей жизни», потому что не знать того, что было до твоего рождения, означает навсегда оставаться ребенком.

Так что же такое история? Что такое история как наука?

*Входит История:* история – это наука о прошлом человечества с момента его зарождения, произошедшие события, жизнь людей. Их занятия, верования, культура. (слайд 3 – запись в тетради).

Знать историю – это уметь отвечать на вопросы – Когда? Где? Почему? (слайд 4 – запись в тетрадь).

Разделяют историю на всемирную и отечественную.

Всемирная история изучает историю всех народов мира, а отечественная – историю нашей страны.

Каково же значение знаний об историческом прошлом для всего человечества?

Ответить на этот вопрос мне помогут мои младшие сестры – вспомогательные исторические дисциплины.

*Входят палеография, генеалогия, нумизматика, геральдика, хронология, археология.*

*Генеалогия :* нас 14 сестер, пришли мы к вам не все, так как у нас много работы , но в ходе изучения истории мы будем приходить к вам, когда это потребуется. А пока мы рады с вами познакомиться поближе. Я – *генеалогия* - рассказываю о людях, имена которых отражены в историческом источнике.

*Я – палеография –* помогаю прочитать старинные тексты.

*Я – нумизматика –* изучаю монеты и другие денежные знаки.

*Я – геральдика –* изучаю гербы.

*Я – хронология –* изучаю системы летоисчисления.

*Я – археология –* изучаю вещественные источники. (слайд 5 – запись в тетради).

*История* – сестрички, помогите понять ребятам - Каково же значение знаний об историческом прошлом для всего человечества?

Хронология – Знание истории позволяет творить будущее. Если бы человечество не знало истории, то оно ходило бы по кругу, повторяя ошибки, которые совершали до них.

Генеалогия – Знание истории позволяет человеку почувствовать себя наследником великой культуры, традиций и обычаев своей страны. Знание истории позволяет человеку гордиться своими предками.

Археология – Наука не может развиваться без истории. В ней зафиксирована работа, которую проделали ученые всех времен и народов. Современный ученый знает, в каком направлении двигаться и что делать, благодаря опыту предшественников. Знание истории позволяет человеку понять закономерности преобразования идей в материальные вещи и поступки.

Геральдика – Политики, зная историю, понимают, куда может привести их деятельность; бизнесмены и экономисты изучают ведение дел компаниями в прошлом, их идеи, ошибки и успехи; люди искусства ищут вдохновение в рассказах о древних временах.

История – Пошлое не изменить, а вот настоящее и будущее человек изменить в силах. Мы должны любить и заботиться о своей Родине, но любовь к стране невозможна без знания ее истории. Человек изменяется, развивается и осознает свою включенность в процесс истории6 он сознательно или невольно воздействует на ее ход.

Клио – Люди – одновременно и актеры, и авторы великой драмы истории, поэтому изучать историю во все времена интересно и полезно.

История – Великий русский историк В.О.Ключевский сказал: «Народ, не помнящий своего прошлого, не имеет будущего». (слайд 6 – запись в тетради).

УЧИТЕЛЬ: Ребята, давайте скажем спасибо истории и ее спутникам и отпустим их. Ведь их ждут великие дела – они творцы и хранители ИСТОРИИ всего человечества.

(*учащиеся игры уходят, учитель продолжает урок).*

Итак, узнавать о событиях прошлого нам помогают «следы», оставленные временем и разгаданные учеными историками. Называют эти «следы» - историческими источниками.

Исторический источник – любой памятник прошлого, свидетельствующий об истории человеческого общества. Сегодня мы знаем три исторических источника, три «следа»: вещественный, письменный и устный (слайд 7 – «три следа» исторических источников)

Слайд 8 – «Угадай и разложи» - работа с историческим источниками (*монеты, свитки, книги, шахматы, здания, предметы быта, посуда и т.д.)*

В этом году нам предстоит изучить часть всемирной истории – историю Древнего мира. Нам предстоит отправиться в далекое-далекое прошлое. Путь нам предстоит нелегкий, трудный. Мы встретимся в первобытным человеком, египетским фараоном и его подопечными, нам придется сражаться в сражениях древних войн, участвовать в строительстве плотин, делать первые научные открытия, стать творцами культуры прошлого и многое другое, что нам с вами предстоит совершить в этом году на уроках истории. Верным спутником и помощником на всем пути нашего исторического путешествия будет учебник.(слайды 9-11 – краткая характеристика учебника).

А сейчас предлагаю вам вернуться к заданию, о котором мы говорили вначале урока *(шум за дверью, в класс входят три человека( кремень, огниво и огонь(огонь остается у дверей)*

**Кремень -** *Получив однажды сильный удар от огнива, кремень возмущенно спросил у обидчика: – С чего ты так набросилось на меня? Я тебя знать не знаю. Ты меня, видимо, с кем-то путаешь. Оставь, пожалуйста, мои бока в покое. Я никому не причиняю зла. –*

**Огниво -**  *Не сердись попусту, сосед, – с улыбкой промолвило огниво в ответ. – Если ты наберешься немного терпения, то вскоре увидишь, какое чудо я извлеку из тебя. При этих словах кремень успокоился и стал терпеливо сносить удары огнива. И, наконец, из него был высечен огонь, способный творить подлинные чудеса.*

**Огонь -** *Так терпение кремня было по заслугам вознаграждено. Притча сказана для тех, кто поначалу робеет в учебе. Но если запастись терпением и проявить старание, то посеянные семена знания непременно дадут добрые всходы.*

*Ученья корень горек, да плод сладок.*Спасибо, ребята, что на деле подтвердили мои слова, что тяжело в учении, легко в бою (в жизни).

Итак, задание в начале урока (слайд 1). *Учитель раздает карточки «Облака мысли» с вопросами, на которые надо дать ответ: Что такое история? Как вы понимаете выражение «знать историю»?* В левом нижнем углу карточки – три смайлика – ребята выбирают понравившийся им смайлик – оценка урока.

После того, как ребята сдадут карточки, учитель объясняет задание на дом и благодарит всех за урок.

Благодарю всех за внимание.