***Цикл занятий на тему «Звуки окружающие нас»***

***Количество занятий - 3.***

***Дополнительная образовательная общеразвивающая программа раннего эстетического развития «С песенкой по лесенке»***

***Возраст детей 5-7лет***

***Разработчик Кузьмина Ирина Витальевна педагог дополнительного образования Дома детского творчества г. Волчанск***

 Занятие №1 Тема : « Звуки окружающие нас»

Цель: Отличать музыкальные звуки от шумовых. Понятие «звуковысотность».

 Пособия: клубок ниток, барабан, деревянные ложки, металлофон, свисток, музыкальная свистулька. Карточки с изображением медведя, птички, и поющих детей.

Ход занятия: Церемония знакомства.

Предлагаю сесть всем в круг бросать друг другу клубок, оставляя нить в руке, называть свое имя, возраст, адрес, все что угодно. Акцентирую внимание на свое имя. Спрашиваю есть ли знакомые с таким именем.

-Предлагаю крикнуть свое имя.

-Затем сказать спокойно

-теперь сказать тихо, шепотом.

- а сейчас про себя, одними губами, БЕЗ ЗВУКА. Молодцы!

 Скажите мне услышат ли вас если вы всегда будете говорить без звука?

-А какие вы знаете звуки? (примеры)

Музыкальные звуки - которые можно спеть или сыграть на музыкальном инструменте. (пример)

Шумовые звуки - все остальные которые мы слышим.(Пример)

(играем в оркестр, разбираем какие шумовые инструменты, а какие музыкальные.)

 -Все на свете дети знают, звуки разные бывают.

 Журавлей прощальный клекот, самолета громкий ропот

 Гул машины во дворе, лай собаки в конуре.

 Стук колес и шум станка, тихий шелест ветерка.

 Это звуки шумовые, только есть еще другие:

 Не шуршания, не стуки – музыкальные есть звуки.

Музыкальные звуки все разные. (показываю карточки с нарисованными звуками)

Выясняем, что звуки делятся на высокие, средние, низкие.

 - У рояля много клавиш! Ты их все звучать заставишь!

 В крайних слева бас гудит, будто он всегда сердит.

 В крайних справа звук высок, будто птичий голосок!

 В средних клавишах как раз тот же голос, что у нас.

Показываю карточку с ровной линией, предлагаю провести по ней пальцем и пропеть любой звук.

Показываю карточку с неровной линией. Пробуем пропеть звук.

Разбираем понятие звуковысотная линия.

Можем ли мы шумовые звуки изобразить на инструменте.?

Изображаем дождик. Пропеваем «кап» -ми «кап»- до. Разбираем какой звук высокий, какой звучит ниже.

- Разучиваем попевку « дождик». Со 2 куплета добавляем движения. Добиваемся чистоты интонирования.

- разучиваем «песенку – чудесенку» в круге по фразам. Добавляем движения.

Повторяем какие бывают звуки. Акцентирую ,что очень низкие и очень высокие звуки человек спеть не может. Д \ З – нарисовать того, чьи звуки вам нравятся.

(предмет, животное, человек) обьяснить какой это звук.

 Занятие №2 продолжение темы «Звуки окружающие нас»

 Цель: разобрать понятие «звуковысотности».

 Пособия: три фужера наполненных водой, колокольчики разной высоты.

 Ход занятия: Ритуал приветствия. Игра в круге на близкое знакомство …..поменяться местами, тем у кого…..

Проверяем домашнее задание, рассказываем про свой рисунок.

Вспоминаем какие бывают звуки. Определяем звуковысотность звучащих фужеров с водой.

Заряд бодрости:- массаж точек в области лиц, ушей.

Артикуляционная гимнастика:

- у кого самый длинный язык? ( покусали на середине)

- у кого самый маленький язычок? (покусали кончик)

«колокольчики»- поболтать языком из стороны в сторону

« Иголочка» - протыкаем щеки языком

«Шарик» - надуваем щеки до счета 5; 10; 15 и протыкаем.

«лошадь фыркает» - набрать воздух носом и выпустить сомкнув губы.

Упражнения на дыхание:

 «пыльный подоконник» Длинный выдох – Короткий выдох(дышим носом выдыхаем ртом)

«свеча»- длинные струйки воздуха. Со звуком «у».

- Жили – были три веселых бубенчика: Динь, Дан, Дон. У каждого была своя песенка, бубенчик Динь пел тоненьким, высоким голоском «Динь-динь»-звенела его песенка. Бубенчик Дан пел свою песенку средним голоском «Дан-Дан». А у бубенчика Дон голосок был потолще, пониже, чем у его друзей, и его песенка звучала по-другому «Дон-дон».

Предлагаю посмотреть на нарисованных на линеечках бубенчиках. Определяем как зовут каждого из бубенчиков.

Попевка «Бубенчики» разучивание, исполнение( с показом рукой) .

«Бубенчики висят, качаются, звенят, повторим мы их звон:

динь-динь, дан-дан, дон-дон» Объясняю певческую установку, пробуем опустить челюсть до подбородка, упираемся первым пальцем в подбородок .

Разучивание песни «Почемучки».Слушание, определение характера песни. Разучивание с движением на куплет. Следим за точным ритмом, и распевными гласными.

 Игра на внимание: « Воробьи и вороны»

Повторение песни «Песенка-чудесенка» по кругу и все вместе. В проигрыше выполняем любые движения. Хлопаем на сильную долю, затем на каждую.

Разучивание песни «Новый год» - слушаем, разбираем характер.

Повторение пройденного материала. Пересказ сказки про бубенчики.

Д/з - нарисовать иллюстрацию к песне «Почемучки».

 Занятие № 3 тема: « С песенкой по лесенке»

Цель: Познакомить детей со звукорядом. Движение мелодии.

Пособие: Плакат с лесенкой. Металлофон.

Ход занятия:

Ритуал приветствия .( пальчиковая игра «здравушка поцелуйная»)Заряд бодрости.

Массаж точек лба, носовых пазух, ушных раковин.

Игра «Зов»(на расслабление челюсти) Посылаем вдаль слова протягивая гласные: Ре-е-чка-а, пе-е-чка-а, све-е-чка-а. (вдох и опускаем челюсть вниз)

Игра в круге «Восьмерка»( на дыхание)

Делаем вдох в живот, чтобы живот получился надутым. Подгибаем одну ногу, немного наклоняемся вперед и начинаем считать до восьми, до тех пор пока живот «не спустится»- выдох. Воздух расходуем постепенно. У кого живот «спустился» раньше опускает ногу и ждет остальных.

Попевка «веселые бубенчики» (четко пропеваем «динь» «дан» «дон»)

(вспоминаем какие звуки мы знаем)

Игра «Тополь и Ива»- ветки у тополя от ветра шумят вверху (под мелодию в верхнем регистре), у ивы внизу ( под мелодию нижнем регистре)

Повторяем песенку «Почемучка» разучиваем второй куплет. Запоминаем сопровождающие движения.

Демонстрация плаката с музыкальной лесенкой.

Предлагаю подняться по ступенькам и петь. Чем выше, тем тоньше становятся звуки.

1. вверх иду (до-ми) вниз иду (ми-до)
2. вот иду я вверх (до-соль) вот иду я вниз (соль-до)
3. вверх по ступенькам поднимусь (до 1-до 2)

потом обратно вниз спущусь (до2 – до1)

определяем где самая нижняя ступенька, где самая высокая.

Пропеваем все дорожки с показом по таблице.

Играем на металлофоне и определяем, куда пошла мелодия вверх или вниз.

Педагог начинает петь и просит детей закончить мелодию. Затем меняемся ролями.

Слушаем песню «Новый год» разучиваем первый куплет.

Используем правильно взятое дыхание. Хорошо открываем рот, слегка округляем гласные.

Игра на развитие двигательных способностей «Насос и надувная кукла»

Предлагаю разделиться на две команды. Первая команда будут надувные куклы, вторая насосы.

Цель: уметь напрягать и расслаблять мышцы, взаимодействовать с партнером, тренировать три вида выдыхания, артикулировать звуки «с» и «ш». Действовать с воображаемым предметом.

Кукла сидит на корточках все мышцы расслаблены, руки и голова опущены; насос медленно наклоняется и со звуком «с» нажимает на воображаемый рычаг накачивает куклу .Она выпрямляется напрягает мышцы. Затем насос сдувает куклу звуком «ш». Кукла медленно расслабляется.

Закрепление материала. Ритуал прощания.