ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА ГБДОУ Детский сад №60 Приморского района

город Санкт- Петербург

Непрерывная образовательная деятельность

**«Рисунки на песке».**



Подготовила и провела

воспитатель: Корсакова Е.Н.

**Цель**: Развивать интерес к окружающему миру; познакомить детей с песком как с природным компонентом. Создать у детей интерес к играм и упражнениям с песком, превратив их в занимательную игру.

**Задачи**:

* Формировать представление о песке как об объекте неживой природы, его свойствах (сыпучесть, рыхлость, из мокрого песка можно лепить).
* Развивать мыслительную активность, сообразительность, умение сравнивать, выдвигать гипотезы, делать выводы.
* Развивать познавательные процессы: восприятие, внимание, память, образное мышление.
* Развивать речевую активность в процессе познания,
* Словарная работа: активизация словаря: сухой, сыпучий, непрозрачный;
* Обогащение словаря: рисование песком песочные картины:
* Развивать тактильную чувствительность мелкую моторику рук.
* Познакомить со способом изготовления рисунка из песка.
* Воспитывать эстетическое чувство.
* Воспитывать аккуратность при работе с песком.
* Формировать коммуникативные навыки.

**Материалы и оборудование:**

Электронная презентация «Песок и мы»

Мультимедийный фильм «Рисунки на песке», компьютер проектор.

Стол-планшет с подсветкой для рисования песком, песок.

«Волшебная палочка», плотная бумага, клейПВА, цветной песо**к.**

**Ход занятия:**

ВОСПИТАТЕЛЬ:

- Здравствуйте ребята! Я очень рада вас видеть.

Представьте на минутку, что у нас есть волшебная палочка. Где бы вы хотели оказаться?

ДЕТИ: Отправиться в путешествие.

Воспитатель: Здорово!!! У меня есть волшебная палочка, и я приглашаю вас на остров чудес и открытий…

Раз, два, три, четыре, пять… 

Начинаю я считать .

Вы три раза повернитесь ,

В мир открытий поспешите.

Музыка, свет, но почему нас никто не встречает?

Под покрывалом что-то спрятано. Узнать, что здесь, можно, отгадав загадку.

Воспитатель: ( загадывает загадку)

*Он и желтый, и сыпучий,*

*Во дворе насыпан кучей.*

*Если хочешь, можешь брать*

*Целый день в него играть.*

ДЕТИ:песок

Воспитатель: Как вы думаете, для чего нужен песок человеку?

ДЕТИ отвечают.

Воспитатель: Очень интересные предположения.

Совершенно верно, песок используют при строительстве дорог и зданий, при производстве стекла и посуды, в песочных часах, им посыпают дорожки зимой. Песком играют дети и даже иногда взрослые. Оказывается, взрослые художники тоже очень любят рисовать на песке. Сегодня мы попробуем об этом узнать.

ДЕМОНСТРАЦИЯ ДЕТСКОЙ ПРИЗЕНТАЦИИ *«ПЕСОК ВЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»*

**

ВОСПИТАТЕЛЬ: А, теперь вставайте, пришло время проверить, что в этом волшебном ящике…

****

ДЕТИ подходят к столу.  
Воспитатель насыпает песок. Это действительно песок. 

Воспитатель читает стихотворение.

*Ярко солнышко сияет,*

*И ребяток приглашает*

*Поиграть «Песочный дворик»*

*Желтый, тепленький песочек*

*С детства ласковый дружок*

*Подарить нам радость хочет.*

*Это очень интересно,*

*Удивительно, чудесно.*

*Посмотрите, что из песочка получается,*

*Это очень интересно,*

*Удивительно, чудесно,*

*Даже гости наши*

*Видишь – улыбаются.*

ВОСПИТАТЕЛЬ: *(Рисует на песке солнышко )  *

Ребята, давайте поздороваемся с песком. Дотронемся до него поочередно пальцами правой руки.

Прислушайтесь к своим ощущениям. Какой песок? (Ответы детей).

Давайте погреем песок своими руками, дадим ему частичку своего тепла. Для этого будем нажимать по всей поверхности песка своими ладонями. Сделаем песок ровным и гладким, чтобы удобно было на нем рисовать.

Знакомство с песком.

Ход игры:

На ровной поверхности песка дети и взрослый по очереди делают отпечатки кистей рук: внутренней и внешней стороной. Важно задержать руку на песке, слегка и вдавив ее, и прислушаться к своим ощущениям

Педагог: Мне приятно. Я чувствую прохладу (или тепло) песка. А вы? (Ответы детей)

Когда я двигаю руками, я ощущаю маленькие песчинки. А, что чувствуете вы? (Ответы детей)

Далее педагог переворачивает свои руки ладонями вверх

Я перевернула руки, мои ощущения изменились

Теперь я по – другому чувствую песок, по - моему он стал чуть холоднее. А что чувствуете вы?

Мне не очень удобно держать так руки. А вам? Что вы чувствуете?

Дети обсуждают свои ощущения.

Воспитатель: Давайте «поскользим» ладонями по поверхности песка. Рисуя круги и зигзаги, представьте, что это проехала машина, санки или проползла змея



- Поставьте ладонь на ребро и выполните те же движения

- Пройтись ладошками по проложенным трассам, оставляя свои следы, представив, что это мы путешествуем с вами

- А теперь при помощи наших ладошек, пальчиков, кулачков нарисуем на поверхности песка причудливые волшебные узоры.

- Сейчас мы будем рисовать на поверхности песка отдельно каждым пальчиком поочередно правой и левой рукой

 

. Потом - одновременно (сначала только указательными, затем - средними, безымянными, большими и, наконец, мизинчиками)

- Поиграем по поверхности песка как на пианино

- А теперь нарисуем с вами солнышко из отпечатков наших рук……

Мы с вами определили, что песок сейчас тёплый, сухой и сыпучий.

Я смочу его. Давайте проверим, изменились ли свойства песка? Как и почему? Потрогайте песок. Какой он стал?

ДЕТИ: холодный, сырой.

Воспитатель. Влажный песок прекрасно сохраняет форму, поэтому из него легко лепить. Вы сами делали это много раз.

Что станет с постройкой, когда песок высохнет? (рассыплется).

А ещё на влажном песке хорошо рисовать.

Вставайте в 2 команды мы поиграем

в **игру «Песочный телеграф»**.

Воспитатель пальцем рисует на спине ребёнка, стоящего последним, изображение домика, для другой команды-солнышка. Тот, кто получил «сообщение», должен передать его следующему игроку. Тот, кто стоит у ящика с песком, рисует изображение на песке.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, какая картина у вас получилась. Мне очень хочется поучаствовать в её создании. Катюша, нарисуй, пожалуйста, мне на спине «сообщение»

- Молодцы, а сейчас нарисуйте на песке каждый свое настроение

А, сейчас я включу подсветку, наш песок подсохнет. А, мы с вами сможем нарисовать и увидеть замечательные песочные картины.

**Динамическая пауза. Игра «Море волнуется…»**

Воспитатель: Понравились вам картины? Давайте, и мы попробуем что-нибудь нарисовать.

**Упражнение «Необыкновенные следы»**

Цель: развитие тактильной чувствительности, воображения.

«Идут медвежата» - ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок;

«Ползут змейки» - ребенок расслабленными/напряженными пальцами рук делает поверхность песка волнистой;

 

«Прыгают зайцы» - ребенок кончиками пальцев ударяет по поверхности песка, двигаясь в

разных направлениях.

«Бегут жучки-паучки» - ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движения насекомых (можно полностью погружать руки в песок, встречаясь под песком руками друг с другом – «жучки здороваются»

**Упражнение «Рисуем фигуры на песке».**

Цель: научить ребенка зарисовывать пространственные тела и плоскостные фигуры, основываясь на тактильных представлениях

Ход игры: педагог предлагает ребенку потрогать фигуру, а потом нарисовать ее пальчиком на песке и сказать, что он рисует. Взрослый говорит ребенку: «Я закрою тебе глаза повязкой, дам в руки фигуру, ты потрогаешь ее, а потом, открыв глаза, нарисуешь ее на песке. Скажи, почему ты нарисовал эту фигуру?» и т.п.

**«Волшебные превращения»**

Педагог рисует на песке круг и спросите ребёнка, на что он похож, а затем предлагает дорисовать картинку, чтобы сразу стало понятно, что это такое. Круг можно превратить в солнышко, шарик, личико, мяч, яблоко, часы и многое другое

ВОСПИТАТЕЛЬ . А, теперь попробуйте сами что-нибудь придумать и нарисовать

* *

*(дети работают самостоятельно)*

Ритуал «выхода» из Песочной страны

Воспитатель:

Теперь дети, протяните руки над песочницей и сделайте движение, как будто вы скатываете шарик. Теперь приложите его к сердцу и повторяйте за мной:

*Мы берем с собой все важное, что было сегодня с нами, все, чему мы научились!»*

По окончании работы педагог предлагает детям вымыть руки и собирает всех на ковре.

Воспитатель: Какие замечательные рисунки у вас получаются. Скажите, пожалуйста, мы можем разместить их на выставке или подарить кому-то? Почему?

Дети. Нет. Они рассыплются.

Верно, эти работы нельзя сохранить надолго. Но мы с вами знаем один секрет – другой способ работы песком. Кто нам подскажет?

Дети:

(Надо провести клеевую дорожку, посыпать на неё песок, стряхнуть лишний). Песок задержится на бумаге с помощью клея.

Воспитатель: Вы можете продолжить работу с песком уже за столами

  

Попробуйте нарисовать свои картины по силуэтам из клея и тогда они останутся в память нашей встрече.

**Рефлексия занятия:**

Воспитатель:

Дети, сегодня мы с вами начали знакомство с волшебной страной. Узнали, какой песок на ощупь. Чем отличается сухой песок от влажного. У меня сейчас очень хорошее настроение: я много узнала нового. А что нового узнали вы?

(Ответы детей)

 

Дети рассказывают о своих впечатлениях , своих работах.

.