**«**План-конспект непосредственно образовательной деятельности

«Составление описательного рассказа по сконструированной картине "Весна пришла"»

по образовательной области «Речевое развитие»

в младшей группе»

Воспитатель Филина Оксана Александровна ГБОУ СОШ "ОЦ" с.Тимашево детский сад "Рябинка"

*Тема « Составление описательного рассказа по сконструированной картинке. »*

*Интеграция образовательных областей:* " Речевое развитие,"

"Художественно-эстетическое развитие", "Социально-коммуникативное развитие"

*Задачи:*

1) Формировать умение детей в употреблении в речи сложных предложений в описании природы. Уточнять и расширять словарь по теме "Весна", активизировать в речи слова, обозначающие состояние природы весной. («Речевое развитие»)

2) Развитие связной речи на основе формирования умения воспринимать и оценивать художественные средства, а также называть характерные признаки весны.( "Художественно-эстетическое развитие".)

*Методы и приемы (перечислить)*

- практические: составление рассказа

- наглядные: составление рассказа по картинке

- словесные: беседа, рассказ воспитателя

*Материалы и оборудование:* фланелеграф, картинки с изображением солнышка, проталин, первых цветов, запись голосов перелётных птиц, картинка с изображением перепутанных времён года.

|  |  |
| --- | --- |
| **Детская деятельность** | **Формы и методы организации совместной деятельности** |
| *Двигательная* | физминутка |
| *Игровая* | Игровые ситуации |
|  |  |
| *Коммуникативная* | составление рассказов ,вопросы |
| *Музыкальная* | Слушание |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

Логика образовательной деятельности

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Этап занятия* | *Задачи*  *( с обозначением обр.области)* | *Деятельность воспитателя* | *Деятельность воспитанников* | *Ожидаемые результаты* |
| *Мотивационно-организационный* |  | **Игровая ситуация «Письмо от ласточки»** | |  |
| Воспитатель, показывая красочный конверт, сегодня к нам в окно постучала ласточка и оставила нам письмо. Давайте посмотрим, что же за письмо она принесла. Письмо-то не простое, а музыкальное и ещё картинка. Давайте послушаем вначале музыкальное письмо. | Дети сидят на стульчиках полукругом, слушают музыку, с голосами птиц. |
| *Деятельностный* | Формировать умение детей в употреблении в речи сложных предложений в описании природы.  Уточнять и расширять словарь по теме "Весна" | **Творческая игра «Приметы весны»** | | Составляют рассказ с опорой на вопросы воспитателя, отвечая полными предложениями. Верно определяют и называют характерные признаки весны. |
| -Что вы услышали?  -Как вы думаете, что же этим письмом хотела сказать ласточка?  -Почему птицы к нам возвращаются?  Итак наступила весна.  -Какое солнышко весной?  У меня есть вот такое весеннее солнышко(воспитатель прикрепляет картинку на фланелеграф)  -Что делает солнышко?  -Что происходит со снегом?  (картинка с изображением проталин прикрепляется на фланелеграф)  -Что происходит весной с природой?  (картинка с изображением травы, первых цветов крепится на фланелеграф)  -Что происходит с насекомыми?  (картинка с изображением бабочек, пчёл, стрекоз)  А раз появились насекомые, то и птицы возвращаются в родные края.  Ребята мы с вами оживили картинку, посмотрите какая она получилась весенняя, яркая. Давайте вместе придумаем ей название. "Приход весны".  -Послушайте, какой рассказ у нас получился.  Наступила весна. Ярко светит солнце. Оно согревает землю. Тает снег, бегут ручьи, появились первые проталины. Весной вся природа просыпается. Появляется первая травка, первые цветы. Просыпаются и насекомые. С юга прилетают перелётные птицы.  Понравился вам рассказ.  Давайте немного отдохнём. | Дети сидят на местах. Индивидуальные ответы с помощью воспитателя,. |
|  |  | **физминутка «Шаловливые сосульки»** | | Умеют согласовывать движения с произнесённым текстом. |
| Шаловливые сосульки  Сели на карниз.  Шаловливые сосульки  Посмотрели вниз.  Посмотрели, чем заняться?  Стали каплями кидаться.  Две сосульки вниз смотрели  И на солнышке звенели:  Кап-кап, дзынь-дзынь,  Кап-кап, дзынь-дзынь. | Дети выполняют движения согласно произнесённому тексту. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Заключительный* |  | **Д/игра «Что перепутал художник?»** | |  |
| А помните, что ласточка вместе с музыкальным письмом принесла ещё и картинку. Давайте посмотрим. Мне кажется, что на этой картинке, всё перепутано. Я думаю, что мы её исправим и уже правильную отправим в дальние края, чтобы больше художник не путал все времена года. Молодцы ребятки, чем мы сегодня занимались? Вам понравилось занятие? Всем спасибо. | Рассматривают картинку и рассказывают, что перепутал художник. |

\