*Попова Наталья Владимировна, учитель математики МОУ Иловская СОШ им. Героя России В. Бурцева Алексеевского района Белгородской области.*

**Эссе: «Я - учитель!»**

Учитель, наставник... Сколько существовало и будет существовать человечество, столько и будет жить вечное понятие «учитель». «Дар учителя передается по наследству», - говорят в народе. Такой дар передался и мне. Я из учительской семьи, в которой сеяли разумное, доброе, вечное. Замечательным образцом для подражания была и есть моя мама, проработавшая в школе учителем английского языка 37 лет. Она является «Отличником Просвещения». Не счесть количества фотографий, которые мама бережно хранит и часто перелистывает - фотографии учеников, давно ставших взрослыми и состоявшимися как личности. Находясь сейчас на заслуженном отдыхе, она всегда мне дает мудрые, разумные советы в различных жизненных и педагогических ситуациях. Я пошла по стопам мамы. Для меня педагогическая династия - это основа профессионализма и лучшая школа.

Перейдя в среднее звено школы, я встретила, наверное, главного учителя в моей жизни - Кучмистую Нину Давыдовну. Она преподавала математику и была моим классным руководителем. На её уроках всегда была абсолютная тишина. В её присутствии смирялись самые непокорные. И происходило это не потому, что боялись, а потому, что бесконечно уважали. Уважали за её порядочность, честность, открытость, умение выслушать, понять, разобраться в ситуации.

Она никогда не стремилась завоевать авторитет у учащихся, заигрывая, заискивая перед ними. У нее никогда не было «любимчиков». Даже «троечника» могла поставить в пример, если он проявил усидчивость, смог правильно выполнить задание или совершил какой-нибудь хороший поступок. У неё было правило: хвалить при всех, ругать наедине.

А ещё она очень любила свой предмет. Когда Нина Давыдовна начинала урок, она преображалась. В её лице происходила перемена, появлялась та особая одухотворенность, которая присуща людям, занимающимся любимым делом. Она доказывала теоремы, увлекая нас за собой. Самое интересное, что никто не приходил на урок неподготовленным. Вопросы ставились таким образом, что ответить, не выучив определения или не решив задачу, было невозможно. Она была не просто замечательным педагогом, способным увлечь и повести за собой ученика; не просто прекрасным классным руководителем: отзывчивым, добрым, мягким, интеллигентным, она очень любила детей и верила в то, что каждый ребенок, с какими бы трудностями не было сопряжено его воспитание, может стать хорошим человеком. Она так организовывала наш отдых, что, вспоминая все сейчас, кажется, что это было вчера,

Я убеждена, что если педагог, каким бы методически грамотным он не был, как бы хорошо не знал свой предмет, постоянно жалуется на детей, разочаровывается в них, считает, что из ребенка «ничего не получится», такому человеку нечего делать в школе: он будет только калечить детей.

Мне повезло, вокруг меня были только хорошие люди, настоящие педагоги. Я за ними наблюдала, перенимала у них то, что мне казалось самым важным в учителе. У одного - манеру поведения на уроке, у другого -глубокое знание предмета и умение донести свои знания до учеников, у третьего умение правильно и со вкусом одеваться (я считаю, что это немаловажно в учителе, ведь он пример для подражания).

Однажды мне пришла в голову мысль: а правильно ли я выбрала профессию? Может, пошла не той дорогой? Может мне стоит уйти со школы? Если бы я выбрала другую профессию, может, встретила бы любовь, о которой мечтала в юности? И дом мой был бы покрасивее? И деньги бы у нас были, и отдыхала бы с семьей со всем смаком довольного своим трудом человека? И заглянула бы ко мне попозже если не слава, то какая-никакая известность в узких кругах? И сама себе ответила: я выбрала стопроцентно СВОЮ профессию. *Ни* в какой другой сфере не смогла бы я быть более счастливой. Ведь в выборе профессии надо ориентироваться на счастье, которое может дать занятие любимым делом.

Сейчас, за 23 года работы в школе, я уже поняла главное: мне действительно нравится работать с детьми, школа стала частью моей жизни. Ежедневно ощущаю на себе сложность и прелесть данной профессии. Успела понять, что дети благодарные и бескорыстные собеседники. С ними интересно, и им я хочу посвятить свою жизнь.

Учитель ведет по ступенькам взросления будущего инженера и космонавта, юриста и строителя. Учитель формирует фундамент их знаний и умений, основы их мировоззрения и характера. Учитель работает на завтрашний день. «Хороший учитель - это, прежде всего человек, который любит детей, находит радость в общении с ними. Верит в то, что каждый ребенок может стать хорошим человеком, умеет дружить с детьми, принимает близко к сердцу детские радости и горести, знает душу ребенка, никогда не забывает, что и сам он был ребенком»,- считал В. Сухомлинский. Именно эти слова замечательного педагога являются для меня руководством в работе с детьми. Стараюсь, сколько возможно, сделать каждый урок интересным, развивать творческую активность моих учеников. Стараюсь выполнять свое дело не только честно, но и творчески. В профессии учителя невозможно остановиться, необходимо постоянно расти над собой. Учитель в современном мире - тот же ученик. Именно в этом ценность учения: не только отдавать знания ученикам, но и уметь учиться и стремиться к профессиональному росту самому.

Во время урока я всматриваюсь в детские глаза. Если глаза искренние и теплые, улыбка на лице, ребенок внимателен и отвечает с интересом, гордится своими победами, значит, дома у него царит любовь и понимание. Но как мало таких глаз! Есть глаза озорные, интерес в них вспыхивает на короткий период, а потом ребенок отключается. Это баловень судьбы. Он привык делать не то, что надо, а то, что хочет. Дома его жалеют, оберегают от труда, воспитывая беспечность и неуважение к старшим. А вот взгляд холодный и злой. Это ребенок лишен материнского внимания. А есть усталые глаза маленького старичка, в которых вечный страх. Ребенок боится проявить себя: вдруг ошибется. Унизят одноклассники, накажут дома. Но самое страшное для учителя - пустые глаза. Ничего интересного ни для себя, ни для других. Поел, отсидел, ушел. Родители такого ребенка заняты собой. Он сирота при них живых. И таких глаз очень много. Страшно за них.

Я стараюсь зажечь искорку надежды и радости в грустных глазах, дать важную работу озорным глазам, обниму и добавлю добра в глаза дерзкие, постараюсь увлечь пустые. Сколько придется вложить терпения, творчества, чтобы получить хоть маленькую капельку самоотдачи. Как я буду рада, когда эти глаза будут смотреть на меня чуть по- новому!

Пока я благодарна своей судьбе, маме, моему классному руководителю, которые привели меня в школу. Я верю, что будут минуты, когда удастся побудить лучшие чувства в детях, когда победа ребенка станет моей победой, его радость - моей радостью и моя любовь к детям вернется ко мне в их благодарных глазах.

Что есть «учитель» для меня?

Что для меня то слово значит?

«Учитель» есть судьба моя,

Судьба моя... и не иначе.