Особенности взаимодействия логопеда и родителей в процессе организации коррекционно-развивающего обучения детей с нарушениями речи

Речь- великая сила: она убеждает, обращает, принуждает.

Р. Эмертон.

Современное общество с его глобальными проблемами желает видеть человека не столько информированного сколько познающего социум, людей и себя в быстро изменяющемся мире, ценностно осмысливающего результаты своей деятельности , своих действий с другими людьми. Безусловно , это влечет за собой изменение представления о целях и результатах образования, необходимость устранения противоречий между целостной природой человека и дискретным подходом к его воспитанию и обучению. Готовность к эффективному коммуникативному взаимодействию человека с людьми в настоящее время является необходимым условием развития личности уже в период дошкольного детства . Коммуникативные умения обеспечивают необходимую социально- психологическую адаптацию ребенка в окружающем его мире. Умение вступать в контакт с другими людьми , устанавливать взаимоотношения с ними , регулировать свое поведение во многом определяют в современном обществе будущий социальный статус ребенка.

В соответсвии с ФГОС образовательная область " Речевое развитие " включает в себя - овладение речью как средством общения и культуры , обогащение активного словаря, развитие связной , грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества , развитие звуковой и интонационной культуры речи , фонематического слуха и т.д

Проблема формирования звуковой стороны речи не потеряла своей актуальности и практической значимости в настоящее время.

Это можно увидеть по результатам проведенной диагностики в нашем ДОУ

За период 2011- 2012года было обследовано 66 детей ( старших и подготовительной групп). Из них выявлено с отклонениями в речи 37 детей.

За период 2012- 2013 года было обследовано 103 ребенка ( старших и подготовительных групп). Из них выявлено с отклонениями в речи 56 детей.

На базе нашего детского сада нет специализированных логопедических групп. А на логопункте занятия проводятся мной с детьми два раза в неделю. Поэтому очень важно насколько слаженным будет взаимодействие по формированию звуковой культуры речи между логопедом , воспитателями и родителями.

Проанализировав свою работу по воспитанию звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста на занятиях логопункта, я выделила для себя приоритетные направления работы, которые требуют особого внимания:

1 связь в планировании работы по звуковой культуре речи между воспитателями групп

2 работа с родителями по воспитанию звуковой культуры речи детей

Поставила перед собой цель:

**Добиться тесного взаимодействия логопеда с воспитателями детского сада и родителями по формированию звуковой культуры речи посредством многообразных форм совместной работы.**

Особое место занимает формирование позитивной установки детей и родителей на логопедические занятия.

Я выработала для себя алгоритм действий в данный период:

- Организовала экскурсии родителей и детей в логопедический кабинет для ознакомления с местом проведения дальнейших занятий.

- Познакомила родителей с методами и формами логопедической коррекции;

- Познакомила родителей с дидактической базой логопедического кабинета и теми вспомогательными средствами, которые можно использовать в работе по звуковой культуре речи как во время занятий у логопеда, так и для продолжения логопедической работы с ребенком дома.

Родителям объяснила, что только совместными усилиями можно добиться положительных результатов в коррекции речевого нарушения. Два раза в неделю по понедельникам и средам в вечернее время провожу консультации для родителей.

Консультации с родителями стала строить так , чтобы они не были формальными, а по возможности привлекали родителей для решения проблем, развивали дух плодотворного сотрудничества, так как современный родитель не хочет слушать долгих и назидательных докладов логопеда. Консультации стали предельно чёткими, содержали только необходимый родителям конкретный материал и проводились для пользы дела. Наиболее актуальные темы для консультаций, которые я провела для родителей:

- «Выполнение домашнего задания»

- «Речевые игры дома»

- «Как следить за автоматизацией звука в домашних условиях»

- «Учим говорить правильно»

- «Как помочь ребенку дома»

- «Воспитываем собственным примером»

- «Комплексы артикуляционных упражнений для выработки правильных артикуляционных укладов различных групп звуков»

- «Малые фольклорные жанры в формировании звуковой культуры речи«

- «Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста».

- « Упражнения для развития речевого дыхания»

Посещение открытых занятий родителями провожу в течение учебного года. Принцип открытости обучения всегда усиливает эффект воздействия на речь и в целом на личность ребенка . На этих занятиях знакомлю родителей с основными приемами обучения, подбором наглядно иллюстрированного и речевого материала, а также с требованиями, предъявляемыми к речи детей в процессе занятий. Знакомлю родителей с основными приемами постановки звуков, рассказываю и показываю, какие упражнения надо делать дома.

Основной формой взаимодействия с родителями является тетрадь для домашних заданий. Она служит для меня "проводником" - взрослый может написать в ней любой вопрос, сомнение относительно качества выполнений заданий ребёнком. Номера выполненных заданий он отмечает кружком невыполненных минусом. Тетрадь заполняется мной один раз в неделю, для того, чтобы занятия в семье проводились систематично и не в ущерб здоровью ребёнка. В зависимости от тяжести нарушения речи задания в тетради даются не только по звукопроизношению, но и по формированию словаря, грамматических умений и навыков на развитие внимания и памяти.

Увеличение и усложнение домашних заданий проводится постепенно, так, чтобы для ребенка, а на первых этапах и для родителей, сохранялась «Ситуация успеха», чтобы занятие приносило радость. В этих условиях у детей и взрослых формирует

уверенность в собственных силах, эмоционально–положительное отношение к занятиям.

Провела цикл выступлений на родительских собраниях в разных группах детского сада по теме « Особенности формирования звуковой культуры речи на разных этапах развития ребенка». На первом собрании прослушивали аудиозапись речи детей, для того чтобы сравнить ее с записью речи детей в конце учебного года.

На семинарах-практикумах» Использование дидактических игр для формирования звуковой культуры речи» продемонстрировала родителям различные игры ,которые использую на своих занятиях . Рекомендовала родителям изготовить аналогичные игры для занятий в домашних условиях: « Раз ступенька, два ступенька», « Тренажер для развития речевого дыхания», « По волнам звуков «и т.д. Взаимодействуя с родителями, широко использую ИКТ. Подготовила презентации : « Артикуляционная гимнастика», « Использование дидактических игр на логопедических занятиях».

Предлагаю родителям пользоваться необходимой логопедической литературой для индивидуальных занятий дома: А. Максаков « Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников», А. Колесникова « Развитие звуковой культуры речи» , Т .Тарабарина « Звуковая культура речи» , и т.д. (родители копируют книги, занимаются индивидуально и приносят обратно, покупают такую же). Объясняю им как ее использовать для пользы ребенка.

Я пытаюсь использовать к каждому родителю индивидуально –

дифференцированный подход.

Только тогда, когда работа началась строиться целенаправленно, систематично, родители стали активными участниками в коррекционном процессе по формированию звуковой культуры речи детей.

В нашем ДОУ только логопункт, но тем нименее педагоги следят за правильным произношением поставленных звуков и грамматическим оформлением речи детей в повседневной жизни.

Продуктивной формой взаимодействия считаю проведение методических консультаций, семинаров- практикумов. Наше ДОУ уделяет большое внимание речевому развитию дошкольников, поэтому много методических мероприятий посвящено этой теме.Проходят конкурсы чтецов, показ театральных постановок .

Еще одной популярной формой взаимодействия в нашем ДОУ является консультативно – просветительская работа .

Один раз в неделю я провожу "консультативный час" для воспитателей, во время которого педагоги охотно обращаются ко мне с различными вопросами, многие из которых связаны с развитием звуковой культуры речи. Воспитатели , планируя практические упражнения с детьми , должны знать о том, как развивается речь в норме. Своей задачей считаю подготовку консультативного материала: папки – передвижки " Учите детей правильно произносить и различать звуки", " Пусть ваши дети говорят правильно". Буклеты для каждой возрастной группы " Говорушка"," Ребенок зарычал( зашипел,засвистел)", " Артикуляционная гимнастика для разных групп звуков", " Игры и упражнения для формирования звуковой стороны речи".

В этом году провела семинар для начинающих воспитателей «Работа по звуковой культуре речи в детском саду. Роль воспитателя в процессе овладения речью детьми дошкольного возраста». Разработала шпаргалку для воспитателей « Алгоритм работы над звуками». Составила картотеку игр по формированию звуковой культуры речи , картотеку скороговорок которые используют воспитатели в своей работе. Участвовала в семинаре практикуме на котором представила воспитателям презентацию» Алгоритм работы по звуковой культуре речи с детьми дошкольного возраста». Участвовала в мониторинге по звуковой культуре речи детского сада.

Для систематизации материалов создала папку "Консультации для воспитателей», которую регулярно пополняю , а также веду « Журнал регистрации консультаций», где фиксирую тему и дату проведения.

Организуются консультации для воспитателей:

- "Артикуляционная гимнастика для малышей"

- "Артикуляционная гимнастика для старших дошкольников"

- "Как относится к речевым ошибкам детей?"

- "Причины нарушения звукопроизношения у дошкольников"

- "Влияние предметно - пространственной среды на речевое развитие ребенка"

-"Методы и приемы формирования звуковой культуры речи", "Методы и приемы формирования культуры речевого общения в детском саду"

-"Учите играя"

-"Индивидуальный подход в работе с дошкольниками, имеющими нарушения речи"

В помощь воспитателям созданы тематические папки « Речь детей в норме», « Артикуляционная гимнастика», буклеты с артикуляционными упражнениями. Весь материал педагоги охотно используют в своей работе. Совместными усилиями мы оформили брошюры « Игровые упражнения по формированию звуковой культуры речи», « Дыхательные упражнения», « Упражнения артикуляционной гимнастики». Для создания этих методических пособий мы использовали разнообразные источники: литературу, интернет.

В старших и подготовительных группах я веду « тетради взаимосвязи логопеда и воспитателей», воспитатели используют предложенный мной речевой материал для автоматизации или дифференциации поставленных звуков. Для закрепления правильного произношения звуков воспитатели организуют с детьми речевые игры, которые я рекомендую.

Новым в нашем взаимодействии является использование компьютерных технологий . Мы с педагогами просматриваем презентации, видеозаписи. Внимание педагогов привлекают диски с упражнениями , сказками, песнями на закрепление разных звуков.

В конце года мы подвели итоги работы, и они нас порадовали.

Было обследовано 119 детей ( старших и подготовительных групп). Из них выявлено с отклонениями в речи 52 ребенка. Количество детей с речевыми нарушениями уменьшилось.

Таким образом, за 3 года я выстроила систему взаимодействия с педагогами и родителями по воспитанию звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста.