Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

 детский сад № 70 общеразвивающего вида Калининского района

 г. Санкт-Петербурга

**Доклад на тему:**

"Использование здоровьесберегающих технологий

 в музыкальном развитии дошкольников"

 Подготовила: музыкальный руководитель

 ГБДОУ № 70 Калининского района

 г. Санкт - Петербурга - В. И. Абрарова.

 Санкт - Петербург

 2017 год.

 "Здоровый человек - самое драгоценное

 произведение природы".

 [Т. Карлейль](http://жемчужины-мысли.рф/%D1%86%D0%B8%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8B/%D0%BF%D0%BE%20%D0%B0%D0%B2%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B0%D0%BC/%D0%A2.%20%D0%9A%D0%B0%D1%80%D0%BB%D0%B5%D0%B9%D0%BB%D1%8C.html).

 На сегодняшний день приоритетными задачами в программе модернизации российского образования являются: оздоровление ребёнка - дошкольника и культивирование здорового образа жизни. Одним из средств решения обозначенных задач становятся здоровьесберегающие технологии, без которых немыслим педагогический процесс современного детского сада.

 Здоровьесберегающие технологии - это система мер по сохранению здоровья ребёнка в процессе воспитания и обучения. Это такая организация образовательного процесса, при которой происходит развитие ребёнка без нанесения ущерба его здоровью.

 Проблема  раннего формирования культуры здоровья актуальна, своевременна и достаточно сложна. Известно, что дошкольный возраст является решающим в формировании фундамента физического и психического здоровья. Ведь именно до 7 лет человек проходит огромный путь развития, который не повторится на протяжении последующей жизни. Именно в этот период идет интенсивное развитие органов и становление функциональных систем организма, закладываются основные черты личности, отношение к себе и окружающим. Важно на этом этапе сформировать у детей базу знаний и практических навыков здорового образа жизни. Формирование здорового образа жизни должно начинаться уже в детском саду.

 **Музыкально - оздоровительная работа в ДОУ** - достаточно новое направление в музыкальном воспитании дошкольников. Это - организованный педагогический процесс, направленный на развитие музыкальных и творческих способностей детей, сохранение и укрепление их психофизического здоровья с целью формирования полноценной личности ребенка.

**Образовательные задачи:**

* Развивать музыкальные и творческие способности детей в различных видах музыкальной деятельности, используя здоровьесберегающие технологии.

**Воспитательные задачи:**

* Формировать положительное отношение детей к миру, своей семье,

сверстникам, самому себе.

**Оздоровительные задачи:**

* Сохранять и укреплять физическое здоровье детей, создавать условия, обеспечивающие эмоциональное благополучие каждого ребёнка.

 Музыкальные руководители должны комплексно решать задачи физического, интеллектуального, эмоционального и личностного развития ребёнка, подготовке его к школе, внедряя в этот процесс здоровьесберегающие технологии. Для полноценного развития музыкальных и физических способностей детей в ДОУ должны быть созданы все необходимые условия в музыкальном и физкультурном залах, групповых комнатах, на спортивной площадке. Помещения ДОУ оснащаются соответствующим оборудованием для проведения музыкально - оздоровительной работы и отвечают гигиеническим требованиям.

 **Музыкально-оздоровительная работа в ДОУ делится на четыре этапа:**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 этап - организационный** | Изучение литературы по данной проблеме, накопление методического материала, изготовление пособий. |
| **2 этап - диагностический** | Выявление начального уровня развития музыкальных способностей детей, степени заинтересованности тем или иным видом музыкальной деятельности. |
| **3 этап - практический** | Планирование музыкальных занятий с учётом результатов диагностики. Разработка музыкальных занятий с использованием здоровьесберегающих технологий. |
| **4 этап - обобщающий**  | Исследование результатов практической деятельности. |

 Основная форма музыкальной деятельности в ДОУ - это музыкальные занятия, в процессе которых осуществляется систематическое формирование музыкальных и творческих способностей детей.

 Музыкально - оздоровительная работа предполагает использование на каждом музыкальном занятии следующих здоровьесберегающих технологий:

**Валеологические песенки - распевки, способствуют:**

* Хорошему настроению;
* Улучшению эмоционального климата;
* Подготавливают голос к пению.

**Дыхательная гимнастика, развивает:**

* Дыхательные мышцы;
* Дыхательный центр;
* Певческие способности;
* Голосовые связки.

**Артикуляционная гимнастика, способствует:**

* Тренировке мышц голосового аппарата;
* Улучшению речи;
* Развитию певческих способностей.

**Фонопедические упражнения, способствуют:**

* Укреплению голосовых связок речевого аппарата;
* Улучшению речи;
* Развитию певческих способностей.

**Игровой самомассаж, способствует:**

* Позитивному отношению к собственному телу;
* Улучшению защитных свойств всего организма;
* Нормализации вегетососудистого тонуса.

**Пальчиковые игры, развивают:**

* Выразительность речи;
* Пластику пальцев рук;
* Речевое интонирование.

**Речевые игры, развивают:**

* Двигательную активность;
* Музыкальный слух;
* Координацию движений;
* Ритмический слух.

**Музыкотерапия, способствует:**

* Повышению иммунитета;
* Снятию напряжения;
* Расслаблению мышц;
* Восстановлению дыхания.

 Организация в ДОУ музыкальных занятий с использованием здоровьесберегающих технологий поможет обеспечить бережное отношение к физическому и духовному здоровью воспитанников, выявить и развить музыкальные способности и творческий потенциал каждого ребёнка. Валеологические знания, полученные детьми на занятиях, будут способствовать формированию привычки жить в гармонии с самим собой и окружающим миром.

**Используемая литература:**

* Арсеневская О. Н. Система музыкально - оздоровительной работы в детском саду. Издательство "Учитель", г. Волгоград, 2012.
* Гаврючина Л. В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. М. Сфера, 2008.
* Картушина М. Ю. Быть здоровыми хотим. М. Сфера, 2004.